

Fotos conflictivas

Características

- **Nivel:** 2º y 3º de ESO
- **Duración:** 50 minutos
- **Materiales:** una o varias fotos de conflicto

Objetivos

- Tomar conciencia de cómo diferentes personas viven de forma distinta una situación conflictiva
- Imaginar formas creativas de solucionar conflictos

Procedimiento

De un tema actual se busca una foto que haga reflexionar sobre una situación concreta. Se hace una pequeña introducción al tema, sin entrar en juicios de valores. Se coloca la foto en un sitio visible para que quede el resto del curso en la clase.

Desarrollo de la dinámica

Se divide en grupos de 3 a 5 alumnos. En un sitio visible se sitúa la foto de la situación conflictiva. Cada grupo debatirá durante un tiempo, escribiendo las posibles soluciones que darían al conflicto en cuestión. Luego, se abre un debate para ver cuáles son las soluciones con mayor afinidad por parte del alumnado.

Variantes por niveles