

# ES SECUNDARIA SOLIDARIA

E D . S E C U N D A R I A . 2 º C I C L O ( 1 4 – 1 6 ) . B A C H I L L E R A T O ( 1 6 – 1 8 )

## TIPO DE ACTIVIDAD:

Observación - relación, reflexiva, cognitiva y analítica.

## OBJETIVOS GENERALES

- Descubrir y comprender los desequilibrios e injusticias que ha generado el mundo en el que vivimos, y a partir de su conocimiento, poder adquirir la clara conciencia de intentar solucionarlos.
- Sensibilización por lo que respecta a la cuestión de la paz en el mundo, la falta de la cual es una continua amenaza al bienestar de las personas, y en consecuencia a su desarrollo intelectual; constatación de la relación existente entre pobreza y analfabetismo.
- Aceptación del derecho básico a la instrucción, la educación, el conocimiento y la cultura como un elemento inherente a la condición humana y respetando todas sus manifestaciones personales y colectivas.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conocer la existencia de las ONGs como instrumento decisivo en la ayuda a toda aquella parte del mundo que lo necesita. Presentar, concretamente, Educación Sin Fronteras, ESF, y la tarea que realiza en el ámbito de la educación, en la colaboración para desarrollar medios a favor de la enseñanza allí donde sea solicitada.
- Motivar el trabajo y colaboración por la mejora de las condiciones culturales de gran parte de la población mundial, aquella más desfavorecida, desde las particulares posibilidades de participación de cada uno de nosotros.

## CONTENIDOS

### CONCEPTOS:

- La injusticia generada sobre la desigualdad de oportunidades para alcanzar la cultura y la educación.
- Necesidad de desarrollo económico para acceder a una buena calidad de vida y a una amplia superación intelectual.
- La educación como vehículo de responsabilidad social, de diálogo y de valores a favor de la paz.
- La educación: ¿un derecho o un deber?
- Escolarización y analfabetismo.
- Cualificación y capacitación.

### PROCEDIMIENTOS:

- Interpretación de dibujos.
- Aplicación de los conocimientos geográficos en mapas temáticos.
- Aplicación de los conocimientos históricos.
- Comentarios y definiciones a partir de la interpretación de textos y imágenes.
- Resolución de cuestionarios.
- Formulación de interrogantes que abrirán debate.
- Inducción de conclusiones.
- Comprensión de conceptos amplios y complejos.
- Relacionar causas y consecuencias.
- Comprensión lectora.

### ACTITUDES:

- Valoración de lo que significa el derecho a la educación.
- Comprensión de un problema social.
- Solidaridad con otras personas menos afortunadas.
- Colaborar en las campañas de ayuda y concienciación.

# ES SECUNDARIA SOLIDARIA

## PAUTAS DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

Este conjunto de actividades, que nos conducirá a la presentación de Educación Sin Fronteras, está pensado para un alumnado de Secundaria o Bachillerato. Por este motivo, se ha visto más conveniente conducirla a través del uso de técnicas didácticas habituales, que resultan más familiares y amenas que el parlamento puramente discursivo.

La imagen, la diversidad de tareas a realizar, la dinámica marcada por un tiempo, ciertamente limitado, puede hacer de este guión una puesta en escena ágil y esperamos que nada aburrida. Al mismo tiempo se quieren enviar mensajes de contenido lo bastante interesantes como para despertarlos de su contexto acomodadizo, para aumentar su bagaje de conocimientos sobre el mundo en el que viven y profundizar en otros que sólo conocen de pasada.

Este material también puede ser utilizado -en buena parte, previa selección- por otros públicos más adultos y numerosos; en estos casos, obviaremos las actividades pedagógicas -las mostraremos si se trata de un público de educadores-, y utilizaremos algunas de las imágenes iniciales y de las transparencias informativas, como fuentes ilustrativas de datos.

La secuenciación sería la siguiente:

1. Sin más presentación, iniciaremos a nuestro público con una serie de imágenes que les resulten suficientemente motivadoras y/o inquietantes, ambiguas, impactantes, etc.
2. Deberemos situar a los espectadores delante de situaciones injustas o dudosas.
3. Seguidamente repartiremos y daremos pautas para poder realizar aquellas actividades que habremos seleccionado previamente -de las 10 que se adjuntan-, explicando cual es el canal idóneo para situarlos dentro del escenario de los hechos que queremos dar a conocer y para iniciar la reflexión imprescindible de cara a captar el mensaje que ESF quiere transmitirles.
4. Una vez transcurrido el tiempo marcado, y de manera guiada por el educador, iremos desglosando los

posibles resultados de los ejercicios (nosotros tendremos una pauta de resultados que servirán de guía), lo cual ha de despertar la participación general. Intentaremos incidir en aquellas ideas que conceptualicen las diversas actividades.

5. Nos acompañaremos en este punto, y para animar el debate, por transparencias con datos estadísticos muy concretos del ámbito educativo mundial.
6. A continuación, aplicaremos aquella conversación colectiva en la reflexión que presentaremos desde ESF.
7. Lo haremos, primero desde la perspectiva general del mundo en el que vivimos y las injusticias que genera, derivándolo a la necesidad, en consecuencia, de las ONGs.
8. Finalmente, explicaremos en concreto qué es ESF.

Los ejercicios que se proponen al público destinatario se estructuran en DIEZ ACTIVIDADES que son las siguientes:

1. *Cien conflictos armados en 30 años: ¿SE CONSIGUE LA PAZ DESPUÉS DE LA 2ª GUERRA MUNDIAL?*
2. *Ilustremos conflictos, dibujemos la pobreza:* DOS CHISTES Y UNA SITUACIÓN.
3. *Aumenta la población,* un mapa significativo de LA DEMOGRAFÍA ACTUAL.
4. Artículo 26 de LA DECLARACIÓN DE LOS DERECHOS HUMANOS: una lectura instructiva.
5. La geografía del analfabetismo ergo de la miseria.
6. *El IDH en cifras:* DENUNCIA DE UN DESEQUILIBRIO.
7. *Educación versus armamento:* EL PODER DEL DINERO.
8. *Relaciones Sur-Norte: ¿AMOR U ODIO?*
9. *“La cultura”* o el pintoresquismo: UNA FRONTERA MARCADA POR EL DINERO.
10. El MAPA CONCEPTUAL de la educación.

Cada actividad tiene una pequeña introducción destinada al educador, para situar el ejercicio. Esta parte se indica mediante el símbolo (\*). La parte que debe realizar el público destinatario se indica con un pequeño círculo.

El educador puede apoyar su explicación con datos y estadísticas que puede encontrar en esta caja didáctica en el apartado, DATOS Y TABLAS. También se dispone de las soluciones de las actividades propuestas.