

Programa de Intervención en conciencia fonológica (Clemente y Domínguez, 19999)

NIVEL LINGÜÍSTICO		
RIMA	SÍLABA	FONEMA
1. Reconocer una rima	1. Contar las sílabas de una palabra	1. Producir fonemas aislados a través de onomatopeyas
2. Elegir entre varias la palabra que rima con otra	2. Identificar una sílaba al comienzo de una palabra (final, en medio)	2. Imitar la producción de palabras exagerando el sonido inicial o final
3. Identificar la “palabra sobrante”	3. Buscar palabras que contengan una sílaba común al comienzo (final, en medio)	3. Identificar un fonema al comienzo de una palabra
4. Producir una rima	4. Identificar una sílaba común al comienzo de dos o más palabras (final, en medio)	4. Buscar palabras que contengan un fonema común al comienzo
5. Aislar una rima	5. Elegir entre varias la palabra que comienza por la misma sílaba que otra (final, en medio)	5. Identificar un fonema común al comienzo de dos o más palabras
	6. Decir palabras que comiencen por la misma sílaba que una dada (final, en medio)	6. Elegir entre varias la palabra que comienza por el mismo fonema que otra
	7. Unir sílabas para formar palabras	7. Decir palabras que comiencen por el mismo fonema que una dada
	8. Adición de una sílaba al final de una palabra (comienzo, en medio)	8. Adición de un fonema al final de una palabra
	9. Decir la sílaba que se ha añadido a una palabra respecto a otra (final, inicial, en medio)	9. Decir el fonema que se ha añadido a una palabra respecto a otra
	10. Omisión de una sílaba al final de una palabra (comienzo, en medio)	10. Omisión de un fonema al final de una palabra
	11. Decir la sílaba que falta en una palabra respecto a otra (se diferencian al final, inicial, en medio)	11. Decir el fonema que falta en una palabra respecto a otra
	12. Sustitución de una sílaba por otra en una palabra (final, inicial, en medio)	