

PROYECTO CURRICULAR DE CENTRO

ÍNDICE

A) Realidad socioeconómica y cultural de Puerto Serrano.	3
B) Perfil del alumnado.....	4
C) Descripción de medios materiales.....	8
D1) Finalidades educativas.....	9
D2) Competencias básicas.Elementos de competencia.....	10
E)Reglamento de Régimen Interno.....	13
F) Proyecto Curricular de Educación Infantil.....	13
F ₁ .- Secuenciación de objetivos.....	13
F ₂ .-Contenidos.....	14
F ₃ .- Metodología.....	20
F ₃₁ .-Principios metodológicos.....	20
F ₃₂ .-Organización espacial.....	22
F ₃₃ .-Organización temporal. Desarrollo de una jornada.....	23
F ₃₄ .-Técnicas para la enseñanza de la lectoescritura.....	24
F ₃₄₁ -Objetivos mínimos específicos.....	24
F ₃₅ .-Material didáctico.....	27
F ₄ .- Secuenciación de Psicomotricidad y Religión.....	27
F ₅ .- Programa de Atención Temprana.....	28
F ₆ .- Colaboración con el entorno familiar.....	28
F ₇ .- Evaluación: criterios y herramientas.....	29
G)Proyecto curricular de Primer Ciclo de Primaria.....	30
G ₁ .-Criterios para la organización y secuenciación de contenidos.....	30
G ₂ .-Criterios seguidos para diseñar las unidades didácticas.....	30
G ₃ -Secuenciación de unidades didácticas por áreas.....	32
G ₄ .-Técnicas para la enseñanza de la lecto escritura.....	35
G ₅ .-Atención a la diversidad.....	38
G ₆ .-El Equipo docente de Primer Ciclo de Primaria.....	38
G ₇ .-Evaluación: criterios y herramientas.....	38
G ₈ .-Criterios de promoción del alumnado.....	39
H)Proyecto curricular de Segundo Ciclo de Primaria.....	39
H ₁ .-Criterios para la organización y secuenciación de contenidos.....	39
H ₂ .-Criterios seguidos para diseñar las unidades didácticas.....	40
H ₃ .-Secuenciación de unidades didácticas por áreas.....	41
H ₄ .-Atención a la diversidad.....	48
H ₅ .-El Equipo docente de Segundo Ciclo de Primaria.....	49
H ₆ .-Evaluación de competencias básicas.....	49
H ₇ .-Criterios de promoción del alumnado.....	50

I) Proyecto curricular de Tercer Ciclo de Primaria.....	50
I ₁ .-Criterios para la organización y secuenciación de contenidos.....	50
I ₂ .-Criterios seguidos para diseñar las unidades didácticas.....	51
I ₃ .-Secuenciación de unidades didácticas por áreas.....	54
I ₄ .-Atención a la diversidad. Refuerzos educativos.....	62
I ₅ .-El Equipo docente de Tercer Ciclo de Primaria.....	62
I ₆ .-Evaluación:criterios y herramientas.....	63
I ₇ .-Criterios de promoción del alumnado.....	63
J) Organización administrativa del Centro.....	64
J ₁ .-Órganos unipersonales.....	64
J ₂ .-Órganos colegiados.....	64
J ₃ .-Criterios para establecer el horario por áreas y ciclos.....	66
J ₄ .-Horario del Proyecto Curricular por áreas y ciclos.....	66
J ₅ .-Criterios para establecer el horario general del Centro.....	66
J ₆ .-Horario del alumnado.....	67
J ₇ .-Horario del personal docente.....	67
J ₈ .-Horario del personal de administración y servicios.....	67
K) Organización pedagógica.....	67
K ₁ .-Equipo Técnico de Coordinación Pedagógica.....	67
K ₂ .-Equipo de Orientación y Apoyo.....	68
K ₃ .-Atención a la diversidad.....	69
K ₄ .-Pedagogía Terapéutica.Audición y Lenguaje.....	70
K ₅ .-Plan de Orientación Escolar y Acción Tutorial.....	71
K ₆ .-Actividades Complementarias.....	72
K ₆₁ .-Plan de Animación a la Lectura.....	72
K ₆₂ .-Coeducación.....	74
K ₆₃ .-Educar para la Paz.....	75
K ₆₄ .-Educación medioambiental.....	75
K ₆₅ .-Educación para la salud.....	75
K ₆₆ .-Educación para la ciudadanía europea.....	75
K ₆₇ .-Proyecto Sócrates Comenius.....	76
K ₆₈ .-Otras actividades complementarias.....	76
K ₇ .-Tecnologías de la Información y la Comunicación.....	76
K ₇₁ .-Coodinador TIC.....	77
K ₇₂ .-Investigación en el aula.....	77
K ₇₃ .-Otras actividades TIC.....	78
K ₈ .-Plan de Formación del Profesorado.....	79
K ₉ .-Plan de Acompañamiento Escolar.....	80

K ₁₀ .-Educación Compensatoria.....	80
K ₁₁ .-Actividades extraescolares.....	80
L)Plan de evaluación del Proyecto Curricular de Centro.....	81

PROYECTO CURRICULAR DE CENTRO

A) Realidad socioeconómica y cultural de Puerto Serrano.

A₁.-Población

Población total: años 446	6.828	Población entre 0 y 4
Población entre 5 y 9 años años 580	532	Población entre 10 y 14
Población entre 15 y 19 años años 1.232	562	Varones entre 20 y 39
Mujeres entre 20 y 39 años 65 años 787	1.172	Población mayores de
Varones mayores de 65 años años 424	363	Mujeres mayores de 65

A₂.-Población económicamente activa e inactiva.

Paro registrado 193
Trabajadores eventuales agrarios subsidiados: mujeres 785
Trabajadores eventuales agrarios subsidiados: varones 616

A₃.-Agricultura.

<u>Cultivo herbáceos</u> 1.548 Has	1845 Has	<u>Cultivos leñosos</u>
Principal cultivo de regadio regadio Olivo	Fresa	Principal cultivo de regadio
Principal cultivo de secano secano Olivar	Trigo	Principal cultivo de secano

A₄.-Establecimientos con actividad empresarial.

Sin empleo asalariado trabajadores 143	9	Menos de 5
Entre 6 y 19 trabajadores trabajadores 1	3	De 20 y más

A₅.-Otros indicadores económicos.

Oficinas bancarias 819	5	Líneas telefónicas
Renta media declarada elctrica 9.937 Mwh	8.333'18 €	Consumo de energía

B)Perfil del alumnado.

B₁.- Nivel de instrucción de los padres/madres.

Tramo de edad entre 20 y 39 años.Hombres

Enseñanza Primaria incompleta,cinco cursos de EGB 15
Sin estudios 1.064
Bachiller superior BUP 29
Diplomado de escuelas universitarias (ATS,maestro,) 17
Licenciado universitario,Arquitecto o Ingeniero Superior 13
Formación profesional segundo grado,Maestría Industrial 8

Enseñanza Primaria incompleta,cinco cursos de EGB 15
Arquitecto o Ingeniero Técnico 6
Bachiller elemental,graduado escolar,EGB completa 27
Formación profesional primer grado.Oficialía Industrial 30
Titulación inferior al grado de escolaridad 6
Bachiller,Formación profesional o similares 29
No sabe leer ni escribir 29
Graduado escolar o equivalente 207

Tramo de edad entre 20 y 39 años.Mujeres

Formación profesional primer grado.Oficialía Industrial 28
Titulación inferior al grado de escolaridad 7
Bachiller,Formación profesional de segundo grado 36
No sabe leer ni escribir 24
Sin estudios 923
Graduado escolar o equivalente 335
Enseñanza Primaria incompleta,cinco cursos de EGB 13
Bachiller superior,BUP 29
Arquitecto o Ingeniero Técnico 3

Formación profesional primer grado.Oficialía Industrial 28
Formación profesional segundo grado.Maestría Industrial 3
Auxiliar de clínica,Secretariado,tituladas medias 4
Diplomadas de escuelas universitarias (ATS,maestras, etc) 20
Licenciadas universitarias,Arquitectas o Ingenieras Superiores 7
Bachiller elemental,EGB completa o equivalente 28
Tramo de edad entre 40 y 65 años.Hombres
Enseñanza Primaria incompleta 6
Sin estudios 845
Bachiller superior,BUP 10
Diplomado de escuelas universitarias (ATS,maestro,) 13
Licenciado universitario,Arquitecto o Ingeniero Superior 5
Maestro Industrial 1
Otros titulados medios (ATS,Secretariado,) 3
Arquitecto o Ingeniero Técnico 3
No sabe leer ni escribir 111
Bachiller elemental,graduado escolar 8
Formación profesional de primer grado.Oficialía Industrial 7

Enseñanza Primaria incompleta 6
Titulación inferior al grado de escolaridad 2
Bachiller, Formación profesional de segundo grado 1
Titulado de estudios superiores no universitarios 1
Graduado escolar o equivalente 72

Tramo de edad entre 40 y 65 años. Mujeres

Formación profesional primer grado. Oficialía Industrial 12
Titulación inferior al grado de escolaridad 2
Bachiller, Formación profesional de segundo grado 4
No sabe leer ni escribir 110
Sin estudios 667
Graduado escolar o equivalente 78
Enseñanza primaria incompleta 3
Auxiliar de clínica, otra titulación media 2
Diplomadas de escuelas universitarias (ATS, Maestra,) 14
Licenciadas universitarias 2
Doctorado 1
Bachiller superior, BUP 1

Formación profesional primer grado.Oficialía Industrial 12
Bachiller elemental 8

Mayores de 65 años.Hombres

Enseñanza Primaria incompleta 22
Sin estudios 493
Bachiller superior, BUP 2
Diplomado de escuelas universitarias (ATS, Maestro,) 4
Licenciado universitario 1
Doctorado 1
No sabe leer ni escribir 97
Graduado escolar o equivalente 2
Titulado de estudios superiores no universitarios 1

Mayores de 65 años. Mujeres

Titulación inferior al grado de escolaridad 2
Bachiller, Formación profesional de segundo grado 1
No sabe leer ni escribir 272
Sin estudios 340

Titulación inferior al grado de escolaridad 2
Graduado escolar o equivalente 4
Enseñanza Primaria incompleta 1
Diplomada de escuelas universitarias 1
Bachiller elemental 1

B₂- Sectores de ocupación de los padres/madres.

Construcción Comercio Hostelería Varios	Agricultura Intermediación financiera
--	--

B₃-Nivel de uso del transporte escolar.

El Centro tiene asignada la ruta 588 con un total de 72km, ocho paradas y atiende a 15 alumnos/as.

B₄- Nivel de uso del Comedor Escolar.

1.- Modalidad de gestión y justificación de la misma.

Gestión con personal propio dependiente de la Junta de Andalucía, ya que disponemos del personal necesario y con la cualificación indicada para el buen funcionamiento del Comedor.

2.- Turnos previstos:

Tenemos previstos dos turnos de comida:

1º Turno: a las 14'00 horas. Alumnos de Educación Infantil y de Educación Primaria. Con un nº previsto de 160

2º Turno: a las 14'30 horas. Resto de alumnos, unos 40 de E.S.O.

El personal colaborador se organizará de la siguiente manera:

1.El Director es el máximo responsable de la buena gestión del Servicio y de su correcto funcionamiento, además de ejercer la dirección de todo el personal del Centro que interviene en el servicio y como tal, ejerce su función.

2. El Secretario se encarga tal y como marca la normativa vigente de la gestión económica del Servicio, del control de alumnos y/o profesorado que hacen uso del comedor (aunque el control del profesorado está delegado en la monitora escolar del Centro). Dicha gestión se lleva a través del programa Séneca. Además se encarga de tratar directamente con los proveedores del servicio, así como de realizar o supervisar las compras a los mismos. Asimismo se encarga de las relaciones con las instituciones implicadas en el funcionamiento del Comedor, tales como Delegación, SAE, Ayuntamiento, Mancomunidad, Guardería Temporera. Además de ésto controla la entrada de los alumnos al Comedor Escolar en la puerta del mismo. Por último, elabora el Plan de Funcionamiento del Comedor Escolar junto con el Director y ejerce la dirección del Personal laboral de cocina.
3. La monitora escolar, tal y como marca la normativa que regula sus funciones, se encarga del trabajo directo con los alumnos usuarios del comedor escolar en el horario del mismo. Atiende a los alumnos encargándose de que coman y de los correctos hábitos de higiene y salud que se deben contemplar para el uso de este servicio. Además y por delegación del Secretario del Centro, controla el profesorado que hace uso del comedor (de nuestro propio colegio y del resto de la localidad).
4. El profesorado colaborador se encarga de atender al alumnado en el uso del servicio de comedor. Atiende a los mismos para que coman y controlan los buenos hábitos de higiene y salud necesarios en las comidas. Además se encarga de que se mantenga el orden y la compostura dentro del comedor. Para la correcta organización del servicio, se pondrán de acuerdo con la monitora escolar (bajo la supervisión del Secretario o el Director del Centro) para repartirse las labores de atención al alumnado.
5. Al comienzo del Servicio se hará una reunión entre todos los componentes para organizar bien la atención dentro del propio comedor, haciendo turnos y distribuyendo al personal.
- 6.- Actividades educativas y de tiempo libre a desarrollar en los períodos anterior y posterior a la utilización del Comedor.

Actividades previas a la entrada:

Para todos los alumnos, se hará labor de limpieza e higiene antes de la entrada al Comedor (lavado de manos, no comer chucherías antes de comer...), guardar la fila y entrar correctamente en el comedor.

Actividades educativas dentro del comedor:

Se fomentarán por parte de todo el personal de atención a los alumnos los buenos hábitos alimenticios, el uso de los cubiertos, la corrección en la postura al comer y procurar no elevar la voz en las conversaciones.

Actividades educativas posteriores al uso del comedor:

Hasta la hora de finalización del servicio del comedor se procurará evitar los juegos violentos en el patio, así como el uso indebido de las instalaciones del Colegio.

C) Descripción de medios materiales.

C₁- Características del edificio

Consta de dos partes diferenciadas, una dedicada a Primaria y otra dedicada a Infantil. El edificio de Primaria posee tres plantas y el de Infantil es de planta baja. En una esquina del patio existe un aula dedicada actualmente a Educación Física y Psicomotricidad.

La totalidad del Centro dispone de veintidós aulas: seis de Infantil, trece de Primaria, una de Informática, una de Música y la Biblioteca.

Existen además el despacho de dirección, el de jefatura de estudios y la secretaría; una sala de profesores, tres salas de tutorías dedicadas a Pedagogía Terapéutica, Audición y Lenguaje y a un Grupo Estable de Apoyo. Tres almacenes: el de material de oficina, el de herramientas y uno dedicado a trastero. Se disponen de los aseos correspondientes tanto para maestros y maestras, como para niños y niñas.

C₂- Espacio exterior: patio y pistas deportivas.

El patio del colegio está dividido en dos espacios, la zona de juegos y las pistas deportivas. Ambos están separados por un espacio arbolado y una cancela y se accede a través de una pequeña escalera.

La zona de juegos está dividida por una valla. En una parte se encuentra el patio de recreo de Infantil y en la otra el patio de Primaria. En ambas hay árboles en los laterales.

Existen dos pistas de cemento preparadas para practicar fútbol, baloncesto, tenis y otros deportes. Ante la carencia de un espacio cubierto, es el lugar habitual donde se imparten las clases de Educación Física.

En la fachada principal del edificio existe un porche amplio que necesita ser reparado. Dicha obra ya está solicitada a la Delegación Provincial de Educación. Frente a la fachada

principal existe una zona ajardinada.

C₃- Comedor escolar.

Se encuentra situado en la primera planta. Comprende el comedor propiamente dicho, un almacén, la cocina y las despensas correspondientes. Dispone del utillaje y el material necesario para realizar las funciones que le corresponden.

C₄- Materiales didácticos: audiovisuales, informáticos, textos y biblioteca.

En la base de datos del Centro se dispone de los inventarios correspondientes al material audiovisual y a los libros, tanto de la biblioteca general, como los correspondientes a las bibliotecas de aula.

Existe un ordenador por cada dos alumnos/as desde tercero de primaria en adelante. Igualmente cada maestro/a dispone de un ordenador en su aula. La Sala de Maestros/as está dotada de un equipo de ordenadores con su correspondiente impresora. Los despachos de dirección, secretaría y jefatura de estudios están igualmente informatizados. Nuestro Centro pertenece desde el curso 2004-2005 a la red andaluza de centros TIC.

La Biblioteca general del Centro está dotada de colecciones de libros de consulta, tanto para alumnos/as como para maestros/as. En las bibliotecas de aula se disponen de colecciones de libros de lectura adecuadas a las edades de los niños y niñas y de libros de consulta de la mayoría de las áreas.

En las clases de Infantil se dispone del material necesario para montar los distintos talleres y rincones. Existe además una dependencia común donde se guardan los materiales didácticos de uso menos frecuente.

Las especialidades de Música, Educación Física e Inglés disponen del material específico para el desarrollo de las mismas.

D₁) Finalidades educativas.

1.-El Centro perseguirá como finalidad básica la calidad de la enseñanza para todo el alumnado, independientemente de sus condiciones y circunstancias.

2.-El Colegio garantizará la igualdad de oportunidades, la no discriminación y la especial atención a los alumnos/as con necesidades educativas especiales.

- 3.-El Centro promoverá la transmisión y puesta en práctica de valores que favorezcan la libertad personal, la responsabilidad, la ciudadanía democrática, la solidaridad, la tolerancia, la igualdad, el respeto y la justicia.
- 4.-La organización espacio-temporal del Centro poseerá la flexibilidad necesaria para adecuarse a las necesidades de aprendizaje del alumnado.
- 5.- Se potenciará una educación integral y equilibrada entre conocimientos, destrezas y valores.
- 6.-El Colegio promoverá como valor fundamental el esfuerzo individual.
- 7.-La organización pedagógica cuidará la motivación del alumnado.
- 8.-El Centro pondrá todo su empeño en potenciar el esfuerzo compartido entre alumnado, padres y profesores para mejorar el rendimiento escolar.
- 9.-Se promoverá la participación de toda la Comunidad Educativa en la organización, gobierno y funcionamiento del Centro.
- 10.-El Centro potenciará el perfeccionamiento del profesorado y la innovación educativa.

D₂) Competencias básicas. Elementos de competencia.-

1.-Competencia matemática.-

- Ordena información utilizando procedimientos matemáticos.
- Comprende la información presentada en formato gráfico
- Identifica el significado de la información numérica y simbólica.
- Traduce situaciones reales a esquemas o estructuras matemáticas.
- Selecciona datos apropiados para resolver un problema.
- Selecciona estrategias adecuadas.
- Utiliza formas adecuadas de representación según el propósito y la naturaleza de la situación.
- Expresa correctamente resultados obtenidos al resolver problemas.
- Justifica los resultados con argumentos de base matemática.

2.-Comunicación lingüística.-

- Escucha, expone y dialoga. Conversa. Domina el vocabulario básico de su nivel.
- Expresa e interpreta de forma oral y escrita pensamientos, emociones, vivencias y opiniones.
- Lee y escribe con la corrección propia de su nivel.

- Utiliza distintos códigos de comunicación.
- Adapta la comunicación al contexto.
- Busca, recopila, procesa y comunica información.
- Conoce las reglas básicas del sistema de la lengua.
- Se comunica en otro idioma, de acuerdo con su nivel.
- Se desenvuelve en contextos diferentes al propio.
- Genera ideas, hipótesis, supuestos e interrogantes.
- Comprende textos literarios, de acuerdo con su nivel.
- Da coherencia y cohesión al discurso, a las propias acciones y tareas.
- Estructura el conocimiento.
- Realiza intercambios comunicativos en diferentes situaciones.
- Maneja diversas fuentes de información.
- Disfruta escuchando, leyendo o expresándose de forma oral o escrita.
- Elimina estereotipos y expresiones sexistas.
- Interactúa de forma adecuada lingüísticamente.
- Usa la comunicación para resolver conflictos.
- Tiene en cuenta opiniones distintas a las propias.
- Respeto y valora la riqueza lingüística de España y reconoce la modalidad lingüística andaluza, valorándola positivamente.

3.-Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.-

- Habilidad para desenvolverse adecuadamente, con autonomía e iniciativa personal, en ámbitos de la vida y del conocimiento y para interpretar el mundo.
- Adecuada percepción del espacio físico en el que se desarrollan la vida y la actividad humana. Habilidad para interactuar en él.
- Ser consciente de la influencia de las personas en el medio, su asentamiento, su actividad, las modificaciones que producen y los paisajes resultantes.
- Importancia de que todos los seres humanos se beneficien del desarrollo y de que este procure la conservación de los recursos y la diversidad natural.
- Desarrollo de la solidaridad global e intergeneracional.
- Demostrar espíritu crítico en la observación de la realidad y en el análisis de los mensajes informativos y publicitarios.
- Desarrollo de hábitos de vida saludable y consumo responsable.
- Aplica algunas nociones, conceptos científicos y técnicos y teorías científicas básicas, previamente comprendidas.
- Diferencia y valora el conocimiento científico al lado de otras

formas de conocimiento.

-Utiliza valores y criterios éticos asociados a la ciencia y al desarrollo técnico.

4.-Tratamiento de la información y competencia digital.-

-Búsqueda, selección, registro y tratamiento o análisis de la información, utilizando técnicas y estrategias diversas.

-Dominio y aplicación en distintas situaciones y contextos de lenguajes específicos básicos: textual, numérico, icónico, visual, gráfico y sonoro.

-Transforma la información en conocimiento, organizándola, relacionándola, analizándola, sintetizándola y haciendo inferencias y deducciones.

-Comunica la información y los conocimientos adquiridos usando las tecnologías de la información y la comunicación.

-Utiliza las TIC como instrumento de trabajo intelectual para transmitir y generar información.

-Trabaja en entornos colaborativos y comunidades de aprendizaje.

-Genera producciones responsables y creativas.

-Maneja estrategias para identificar y resolver los problemas habituales de software y hardware.

-Hace un uso habitual de los recursos tecnológicos disponibles para resolver problemas reales de modo eficiente.

5.-Competencia social y ciudadana.-

-Comprende la pluralidad y el carácter evolutivo de las sociedades actuales y los rasgos y valores del sistema democrático.

-Utiliza el juicio moral para elegir y tomar decisiones.

-Ejerce activa y responsablemente los derechos y deberes como ciudadano.

-Demuestra comprensión de la aportación que las diferentes culturas han hecho a la evolución y el progreso de la humanidad.

-Conoce que los conflictos de valores e intereses forman parte de la convivencia.

-Maneja habilidades sociales y sabe resolver los conflictos de forma constructiva.

-Dispone de una escala de valores construida sobre la reflexión y evaluación de los valores del entorno y se comporta coherentemente a ellos.

-Entiende que no toda posición personal es ética si no está basada en el respeto a principios o valores universales como la

Declaración de los Derechos Humanos.

- Es capaz de ponerse en el lugar del otro y comprender su punto de vista aunque sea diferente al propio.
- Valora la diferencia y reconoce la igualdad de derechos entre los diferentes colectivos, particularmente, entre hombres y mujeres.
- Practica el diálogo y la negociación para llegar a acuerdos como forma de resolver los conflictos, tanto en el ámbito personal como en el social.
- Conoce los derechos y deberes reconocidos en las declaraciones internacionales, la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía de Andalucía.
- Participa activa y plenamente en la vida cívica.
- Mantiene una actitud constructiva, solidaria y responsable ante el cumplimiento de los derechos y obligaciones cívicas.

6.-Competencia cultural y artística.

- Aprecia y disfruta con el hecho artístico en particular y otras manifestaciones culturales.
- Dispone de habilidades y actitudes que le permiten acceder a distintas manifestaciones de sensibilidad y sentido estético.
- Emplea recursos de expresión artística para realizar creaciones propias.
- Pone en funcionamiento la iniciativa, la imaginación y la creatividad para expresarse mediante códigos artísticos.
- Posee un conocimiento básico de los diferentes lenguajes artísticos, así como de las obras más destacadas del patrimonio cultural.
- Tiene conciencia de la importancia que los factores estéticos desempeñan en la vida cotidiana de las personas y las sociedades.
- Aprecia la creatividad implícita en la música, la literatura, las artes visuales y escénicas o de las diferentes formas que adquieren las llamadas artes populares.
- Valora la libertad de expresión, el derecho a la diversidad cultural, la importancia del diálogo intercultural y la realización de experiencias artísticas compartidas.
- Manifiesta interés por participar en la vida cultural y por contribuir a la conservación del patrimonio cultural y artístico.

7.-Competencia para aprender a aprender.

- Es consciente de sus propias capacidades (intelectuales, emocionales y físicas) y del proceso y estrategias necesarias para desarrollarlas.
- Dispone de un sentimiento de competencia personal, que redund

en la motivación, la confianza en uno mismo y el gusto por aprender.

-Tiene conciencia de las capacidades que entran en juego en el aprendizaje, como la atención, la concentración, la memoria, la comprensión y la expresión lingüística.

-Obtiene un rendimiento máximo de las capacidades de aprendizaje con la ayuda de estrategias de distintas técnicas: de estudio, investigación, cooperativas,....

-Toma decisiones de forma racional y crítica.

-Obtiene información de manera individual o colaborativa y la transforma en conocimiento propio.

-Se plantea metas alcanzables a corto, medio o largo plazo y las cumple.

-Valora el aprendizaje como un elemento enriquecedor de la vida personal y social, merecedor del esfuerzo que requiere.

-Conoce sus propias potencialidades y carencias.

-Es capaz de autoevaluarse y autorregularse. Acepta los errores y aprende de los demás.

8.-Autonomía e iniciativa personal.

-Se conoce a sí mismo y es responsable y perseverante.

-Posee una adecuada valoración de sí mismo (autoestima)

-Es creativo y emprendedor.

-Sus reacciones emocionales son normales, se autocontrola.

-Afronta los problemas y aprende de los errores.

-Calcula y asume riesgos.

-Demora la necesidad de satisfacción inmediata.

-Elige con criterio propio.

-Imagina y realiza proyectos, acciones que es capaz de llevar adelante.

-Es capaz de evaluar lo hecho y autoevaluarse, extraer conclusiones e intentar mejorar.

-Tiene espíritu de superación.

-Manifiesta una actitud positiva hacia el cambio y la innovación.

-Es flexible en sus planteamientos.

-Dispone de habilidades sociales para relacionarse, cooperar y trabajar en equipo.

-Manifiesta habilidades y actitudes relacionadas con el liderazgo de proyectos.

E)Reglamento de Régimen Interno

Acompaña a este P.C.C. como **Anexo I** el aprobado por el Consejo Escolar del Centro el día 19 de Mayo de 1998, siendo director D. José Alegre Ramos. Lo consideramos actualmente vigente y realizaremos su modificación cuando así nos lo demande la legislación que en su día emane de la Junta de Andalucía.

F) Proyecto Curricular de Educación Infantil.

F₁.-Criterios para la organización y secuenciación de objetivos.

Nos atenderemos a lo estipulado en la LEA y a los decretos que se desarrollen en su momento.

F₂.-Contenidos del Segundo Ciclo de Educación Infantil.-

-Tres Años. Conocimiento de sí mismo y Autonomía Personal.-

- Diferenciar las principales partes del cuerpo.
- Diferenciar los órganos de los sentidos y reconocer.
- Desarrollar el control y la maduración tónica.
- Coordinar de forma independiente los movimientos laterales del cuerpo.
- Dominar el desplazamiento sobre distintos tipos de superficies.
- Desarrollar y aplicar la coordinación visomanual.
- Actuar de acuerdo a sus posibilidades y limitaciones.
- Planificar y secuenciar la propia acción.
- Participar en la vida familiar con actitudes de disponibilidad, colaboración y alegría.
- Conocer hábitos relacionados con la alimentación, la higiene y la salud.
- Iniciarse en el control de emociones y sentimientos.
- Identificarse como uno mismo en relación con los otros y con el medio.
- Adquirir hábitos de autocontrol y convivencia.
- Reconocer riesgos de peligro.
- Fomentar la igualdad en las interrelaciones entre niños y niñas, evitando las discriminaciones en cuanto al sexo.
- Conocer la necesidad de cambiar el vestuario según el tiempo que haga.
- Aceptar las pequeñas frustraciones.

-Tres Años. Conocimiento del entorno.-

- Diferenciar los miembros integrantes de la familia.

- Reconocer a los maestros/as del Centro.
- Conocer las dependencias del Centro y la casa y saber en que lugar se encuentra.
- Actuar con autonomía en los espacios cotidianos.
- Nombrar y reconocer objetos del colegio y de la calle y saber su función.
- Iniciarse en el cuidado del entorno.
- Desarrollar la responsabilidad con el material propio y común.
- Conocer los animales de su entorno.
- Observar la forma de vida de algunos animales.
- Observar las plantas de su entorno.
- Desarrollar actitudes de respeto y colaboración.
- Conocer diversos medios de transporte y comunicación social.
- Conocer diferentes oficios y profesiones.
- Aprender nuevos juegos y respetar sus reglas.
- Potenciar las conductas de integración grupal.
- Participar en las tradiciones y costumbres de la localidad.
- Conocer y respetar las normas de comportamiento establecidas.
- Saber el nombre de las estaciones y algunas características de ellas.

-Tres Años. Comunicación y Representación.-

- Mirar y escuchar al otro cuando habla.
- Pronunciar correctamente los sonidos, ya sean aislados o en palabras.
- Interpretar pictogramas. Leer, interpretar y producir imágenes.
- Expresar mímicamente el significado de algunos nombres y acciones.
- Memorizar poesías y canciones sencillas, con entonación y ritmo.
- Aumentar el vocabulario básico con nuevas palabras.
- Expresar verbalmente frases bien construidas.
- Iniciarse en la pronunciación correcta de los verbos, utilizados en presente, pasado y futuro.
- Comprender y ejecutar órdenes verbales sencillas.
- Comprender mensajes que impliquen varias acciones sucesivas.
- Adivinar un objeto por su descripción verbal.
- Discriminar e identificar sonidos.
- Mantener una actitud de interés y escucha ante las audiciones de pequeños fragmentos de música clásica.
- Observar los objetos e identificarlos por el tamaño, la forma y el color.
- Reconocer propiedades de objetos.

- Utilizar los cuantificadores trabajados.
- Realizar agrupaciones sencillas.
- Reconocer las formas geométricas simples.
- Realizar clasificaciones utilizando cualidades de objetos.
- Establecer correspondencias entre dos conjuntos.
- Poseer nociones simples de cantidad, espacio y tiempo.
- Formar conjuntos de tres elementos.
- Reconocer los números 1, 2, y 3 y realizar sus grafías.
- Expresar a través de la imagen sus propias vivencias.
- Reproducir ritmos a partir del propio cuerpo.
- Ajustarse al ritmo de las canciones y melodías.
- Controlar la direccionalidad del trazo y reproducir distintos tipos de líneas.
- Mantener la atención en periodos de tiempo.
- Utilizar las diversas formas de representación y expresión y sus técnicas.
- Conocer los colores primarios y algunos complementarios.

-Cuatro Años. Conocimiento de sí mismo y Autonomía Personal.-

- Reconocer las partes del propio cuerpo.
- Reconocer la utilidad de cada una.
- Reconocer los órganos de los sentidos.
- Interiorizar y tomar conciencia del esquema corporal propio.
- Adquirir los hábitos de higiene, salud, alimentación y seguridad personal.
- Desarrollar el equilibrio tónico y adquirir la coordinación y el control dinámico.
- Actuar de acuerdo a sus posibilidades y limitaciones: atender y razonar.
- Descubrir y utilizar las posibilidades expresivas, sensitivas y motrices del propio cuerpo.
- Adquirir los hábitos de autocontrol y convivencia: responsabilidad y autonomía.
- Orientarse en el espacio respecto a un punto de referencia.
- Lograr la percepción y estructuración espacio-temporal.
- Identificar prendas de vestir adecuadas a cada época del año.
- Expresar libremente sus propias vivencias.
- Crear imágenes partiendo de estimulaciones auditivas, táctiles y olfativas.
- Conocer y asumir su propio yo sexual, evitando las discriminaciones en cuanto al sexo.
- Tomar iniciativas. Ser crítico con sus actuaciones.

-Cuatro Años. Conocimiento del entorno.-

- Observar y experimentar de manera directa los objetos.
- Reconocer el lugar que ocupa en la familia.
- Diferenciar y localizar las distintas estancias de una casa y de la escuela.
- Establecer relaciones de integración y autonomía en la escuela.
- Orientarse y actuar con autonomía en los espacios habituales.
- Tomar conciencia de los otros y establecer relaciones de comunicación.
- Nombrar elementos de la calle y saber su función.
- Reconocer algunas plantas, sus partes y su importancia.
- Diferenciar algunos animales, sus partes, formas de alimentación y costumbres.
- Conocer la importancia del sol, el agua y el aire para la vida.
- Diferenciar las estaciones.
- Observar algunos fenómenos meteorológicos.
- Conocer los distintos medios de transporte y de comunicación social.
- Distinguir algunos oficios o profesiones.
- Iniciarse en los valores culturales de la sociedad en la que vive, participando activamente en fiestas, costumbres.....
- Conocer y respetar las normas de comportamiento.
- Respetar y cuidar el entorno.

-Cuatro Años. Comunicación y Representación.-

- Mantener la atención durante periodos cortos de tiempo.
- Pronunciar correctamente las palabras del vocabulario básico.
- Utilizar los nombres de forma adecuada.
- Pronunciar correctamente los verbos y utilizarlos en frases de presente, pasado y futuro.
- Memorizar poesías y resolver adivinanzas.
- Distinguir el sonido de letras y sílabas parecidas.
- Ampliar el vocabulario.
- Leer, interpretar y producir imágenes. Identificar pictogramas.
- Expresarse mediante el lenguaje oral o gestual.
- Comprender las intenciones comunicativas de los demás.
- Interesarse por el lenguaje escrito.
- Relacionar imágenes atendiendo a las semejanzas y diferencias de color, forma y tamaño, utilidad.....
- Realizar seriaciones y clasificaciones atendiendo a varios criterios.

- Utilizar las distintas formas de representación y expresión y sus técnicas.
 - Poseer nociones de cantidad, tiempo y espacio.
 - Conocer los colores primarios, algunos complementarios y las gamas.
 - Mantener una actitud de respeto, interés y escucha ante las audiciones de pequeños fragmentos de música clásica.
 - Conseguir un progresivo control motórico fino de manos y dedos.
 - Desarrollar el dominio del trazo.
 - Reconocer propiedades de los objetos.
 - Emparejar y encajar.
 - Medir comparativamente.
 - Situarse en el espacio con relación a objetos y compañeros.
 - Reconocer y representar formas geométricas.
 - Formar conjuntos de uno a cinco elementos.
 - Reconocer las grafías del 1 al 5.
 - Asignar el cardinal a un conjunto.
 - Realizar correspondencias entre objetos atendiendo a un criterio dado.
 - Ordenar las cinco primeras cifras.
 - Realizar composiciones y descomposiciones.
 - Representar la figura humana.
 - Reconocer diferentes sonidos y su procedencia.
 - Cultivar la memoria auditiva.
 - Integrarse en las actividades grupales.
- Cinco Años. Conocimiento de sí mismo y Autonomía Personal.-
- Conocer las diferentes partes del cuerpo y nombrarlas correctamente.
 - Reconocer y ejercitar los órganos de los sentidos.
 - Adquirir los hábitos y destrezas más elementales de higiene, alimentación y salud.
 - Experimentar las posibilidades de su cuerpo.
 - Desarrollar la imagen corporal e interiorizarla.
 - Desarrollar la maduración y el control tónico.
 - Tomar conciencia de sí mismo y autoconfirmarse.
 - Conocer y asumir el propio yo sexual.
 - Iniciar el ajuste progresivo de la propia conducta.
 - Adquirir hábitos de observación visual retenida.
 - Desarrollar el control postural.
 - Potenciar el control de procesos de desplazamiento.
 - Diferenciar entre el propio cuerpo y el espacio exterior.

- Percibir y estructurar la velocidad de los sucesos del medio.
 - Desarrollar la capacidad creadora como medio de expresión de sí mismo.
 - Crear imágenes a partir de estímulos auditivos, táctiles, olfativos,
 - Conocer las principales diferencias anatómicas y fisiológicas de ambos sexos.
 - Desarrollar el sentido de la responsabilidad y defender sus opiniones.
 - Desarrollar la coordinación visomotora general.
 - Potenciar el sentido de orientación espacial y la direccionalidad de movimiento respecto a uno o varios puntos de referencia.
 - Percibir y distinguir las principales nociones y relaciones espaciales.
 - Desarrollar conceptos de ordenación espacial.
 - Afianzar nociones temporales de sucesión.
 - Adquirir confianza y seguridad básica y desarrollar las conductas de autocontrol.
 - Desarrollar valoraciones y comunicaciones entre sexos.
 - Identificar partes del lado derecho y del izquierdo. Progresar en el dominio de la lateralidad.
 - Mostrar hábitos de ayuda y colaboración.
 - Identificar sentimientos, emociones y necesidades propias y ajenas y respetar los de los demás.
- Cinco Años. Conocimiento del entorno.-
- Tomar conciencia de pertenecer a un grupo familiar.
 - Identificar la casa como el espacio familiar.
 - Nombrar a los miembros de su familia.
 - Conocer el Centro, su funcionamiento y personal.
 - Conocer y nombrar las distintas dependencias de la casa y del colegio.
 - Actuar autónomamente en la casa y el colegio.
 - Conocer y respetar las normas de comportamiento social.
 - Reconocer los elementos de la calle, su calle, y andar correctamente por ella.
 - Reconocer y nombrar propiedades de algunos objetos.
 - Diferenciar las estaciones del año.
 - Reconocer y nombrar la ropa adecuada para cada estación del año.
 - Tomar conciencia de los otros y establecer relaciones de comunicación e integración grupal.

- Reconocer las diferencias del paisaje.
- Inventar juegos y juguetes.
- Conocer algunos animales del entorno, su vida, sus costumbres y características.
- Conocer las partes esenciales de una planta, su utilidad y sus necesidades.
- Observar y experimentar algunos fenómenos meteorológicos.
- Establecer actitudes y relaciones de respeto y colaboración.
- Conocer los distintos tipos de ocupación y reconocer el servicio que aportan.
- Identificar las funciones del comercio y el valor del dinero como medio de intercambio.
- Conocer distintos medios de locomoción para viajar y hacer excursiones.
- Conocer y valorar los medios de transporte.
- Iniciar la asimilación de normas y valores culturales de la propia comunidad.

-Cinco Años. Comunicación y Representación.-

- Ser capaz de guardar silencio.
- Asociar imágenes atendiendo a una característica dada.
- Distinguir los sonidos de sílabas y letras parecidas y discriminar fonemas.
- Comprender mensajes que impliquen varias acciones sucesivas.
- Identificar el ritmo silábico.
- Leer, interpretar, producir y secuenciar imágenes. Identificar pictogramas.
- Interesarse por el lenguaje escrito y valorarlo como instrumento de información, disfrute y medio de comunicación.
- Utilizar las distintas formas de representación y expresión y sus técnicas.
- Pronunciar e identificar fonemas y sílabas aislados o formando palabras.
- Aumentar el vocabulario. Construir frases.
- Utilizar correctamente las palabras del vocabulario básico.
- Expresar verbalmente hechos, ideas, sentimientos y vivencias.
- Pronunciar palabras y frases con entonación correcta.
- Pronunciar correctamente las palabras del vocabulario.
- Conseguir un adiestramiento motor fino de manos y dedos.
- Representar gráficamente las vocales y algunas consonantes.
- Reconocer su nombre.
- Lograr un adiestramiento motor fino para la adquisición del trazo.

- Representar gráficamente todos los trazos.
 - Adivinar un objeto por su descripción real o figurada.
 - Coordinar palabra y ritmo.
 - Apreciar el contraste entre sonido-silencio.
 - Interés por el folclore popular del entorno.
 - Mantener una actitud de respeto, interés y escucha hacia la audición de pequeños fragmentos de música clásica.
 - Distinguir instrumentos en canciones.
 - Captar sonidos y su procedencia. Distinguir sonidos por la intensidad, altura y duración.
 - Coordinar palabras y ritmo.
 - Control de la respiración y relajación.
 - Imitar distintos tipos de voz.
 - Pseer nociones de cantidad, espacio y tiempo.
 - Identificar objetos atendiendo a los criterios de forma , tamaño y color.
 - Clasificar y seriar imágenes atendiendo a un criterio de forma, tamaño, color o serie propuesta.
 - Desarrollar la constancia perceptiva visual y la coordinación óculo-manual.
 - Realizar experiencias con materiales continuos y separados.
 - Reconocer objetos y distinguir sus propiedades.
 - Realizar seriaciones y clasificaciones utilizando propiedades de los objetos.
 - Emparejar y encajar figuras y objetos simétricos.
 - Realizar experiencias de peso.
 - Situarse en el espacio con relación a uno mismo y a los objetos.
 - Identificar y nombrar formas geométricas sencillas.
 - Organizar rompecabezas, puzzles y laberintos.
 - Descomponer figuras geométricas y piezas de tamaños distintos, discriminando posiciones verticales, horizontales, etc....
 - Formar conjuntos. Agrupar a un conjunto su número. Realizar correspondencias.
 - Reconocer del 1 al 9 y realizar las grafías.
 - Composición y descomposición del 1 al 9. Ordenar números.
 - Resolver situaciones sencillas.
 - Lograr una progresiva habilidad y agilidad manuales.
 - Representar la figura humana.
 - Reconocer y nombrar los colores primarios y secundarios.
-
- Cinco Años. Inglés.-
 - Números y colores.

- Las partes del cuerpo y de la cara.
- El tiempo.
- La ropa.
- Las mascotas.
- Las comidas.

F₃.-Metodología

Nuestra propuesta metodológica irá encaminada a proporcionar a los alumnos/as aquellas actividades y experiencias que le faciliten la construcción de sus conocimientos.

F₃₁.-Principios metodológicos.-

1.-Aprendizaje significativo.-

Utilizando una metodología activa y, sobre todo, basada en la manipulación, a la que concedemos una muy especial importancia para que el niño/a integre efectivamente sus conocimientos.

Nos basamos, igualmente, en una perspectiva constructivista, que propicia que el niño/a sea el protagonista de sus propios aprendizajes y adquisiciones y que estos puedan ser integrados en su estructura cognitiva porque son motivadores, tienen un contenido significativo y se apoyan en conocimientos previos.

2.-Enfoque globalizador.-

Entendida como un enfoque frente al proceso de enseñanza que se caracteriza por interrelacionar en cada propuesta de trabajo, actividades o aspectos que provoquen la entrada en funcionamiento de todos los mecanismos de la personalidad infantil, es decir, funciones motrices, cognitivas y afectivas.

3.-Socialización y comunicación.-

Profundamente ligado al desarrollo y educación de su afectividad y a todas las tareas que nuestro currículo propone.

4.-Interacción.-

Entre el alumnado ente sí, entre el alumnado y las maestras/os y entre familia y escuela.

4₁.Equipo docente de Educación Infantil.-

Está compuesto por las maestras/os tutoras más la especialista de Audición y Lenguaje. A principio de cada curso se elige el coordinador/a que es miembro del ETCP.

Objetivos:

- Elaboración de la programación a seguir durante el periodo de adaptación.
- Revisión y elaboración de las fichas de entrevista inicial con las

familias.

-Elaboración de la lista de material que deben aportar los alumnos/as para el curso escolar.

-Reunión conjunta con las familias agrupadas por niveles.

-Elaboración, desarrollo, análisis y valoración de la hoja de evaluación inicial para los alumnos/as de tres, cuatro y cinco años.

-Revisión de los materiales didácticos con los que cuenta Educación Infantil.

-Secuenciación de los contenidos anuales por unidades didácticas, talleres, rincones, horarios,...

-Programación de las actividades complementarias y extraescolares que emanen del ETCP.

-Programación de las tutorías: temas y contenidos a tratar.

-Programación de la participación de padres y madres en las aulas.

-Establecimiento de estrategias y técnicas metodológicas.

-Planificación y desarrollo de los criterios y técnicas a seguir en la evaluación.

-Propuestas de solicitudes de cursos para la formación del profesorado.

-Reuniones con los miembros del Primer Ciclo de Primaria para establecer pautas de coordinación.

-Planificación de las entrevistas e informes finales que se aportan a las familias.

4₂.-Actividades con los padres y madres.-

Consideramos de suma importancia que la relación entre el profesorado y la familia sea positiva, de colaboración, de intercambio constante de información, de confianza y valoración mutua, de comprensión cordial y de disponibilidad y flexibilidad. Los contactos con las familias deberán ser periódicos, grupales y amenos. Proponemos que colaboren con los tutores/as para contar cuentos, decoración, salidas al exterior, cocina fría, explicar su profesión, manualidades, cumpleaños y aquellas sugerencias que quieran hacernos.

5.-Clima de confianza y seguridad.-

Generar situaciones de aprendizaje donde los niños/as puedan disfrutar plenamente de la vida de la clase.

6.-Tratamiento de la diversidad.-

El grupo-clase se compone de niños y niñas diferentes los unos de los otros. Cada cual tiene su necesidad afectiva propia, su personalidad, su pasado, su ritmo de vida. Sin perder de vista al colectivo, las intervenciones de la maestra/o deben ser individualizadas y dar a cada uno/a la sensación de una presencia

generadora de confianza y seguridad.

7.-Características de las actividades.-

-Han de tener al juego como elemento globalizador.

-Han de ser motivadoras y significativas, de forma que supongan un reto.

-Deben favorecer la interacción con otros niños/as y con la maestra/o.

-Han de considerar todos los ámbitos de experiencia, los intereses y las necesidades de los alumnos/as.

-Deben determinar los espacios, el tiempo y los materiales a emplear.

F₃₂.-Organización espacial.-

-Los Rincones.-

Se rigen por unas normas que previamente hemos establecido con los niños/as:

-No cambiar de rincón.

-Sólo acuden a cada rincón los niños/as de la mesa correspondiente.

-respetar y cuidar el material.

-Acabar la tarea que se comienza.

-Recoger y ordenar los materiales al finalizar los trabajos.

-Hablar bajito.No mezclar los materiales de los distintos rincones.

*Tipos de Rincones:

-Rincón del Juego Simbólico.-

.Objetivo: Dar al niño/a la posibilidad de vivir situaciones de placer y conflictos, mediante la fantasía y la realidad.

.Materiales posibles: cocinita, menaje de cocinita, caja registradora, cestas de compra, comiditas, baúl con disfraces, pintura de maquillaje, espejo, coches...

.Actividades posibles: dramatización, juegos de oficios, juegos con números, juegos de comiditas, juegos de disfraces, juegos de roles,...

-Rincón de Plástica.-

.Objetivo: Desarrollar la expresión por medio de la plástica.

.Materiales posibles: pinturas, pliegos de papel (seda, celofán, charol...), pinceles, esponjas, pinturas de dedos, ceras, plastilina, material de desecho, arcilla,....

.Actividades posibles: Cada alumno/a puede hacer las actividades que quiera: construcciones libres, mezclar colores, realizar murales mediante estampaciones, collage, modelado libre, picado, recortado...

-Rincón de la Biblioteca.-

.Objetivo: Iniciar al niño/a en el proceso de descubrir el gusto por la lectura mediante la consulta de láminas, libros y cuentos.

.Materiales posibles: caja con imágenes, cromos, fotografías, cuentos, radio cassette, letras de lija, puzzles, dominó, láminas de observación, pictogramas,...

Actividades posibles: Narración de cuentos por parte de la maestra/o y de los alumnos/as, escuchar audiciones de cuentos, canciones, poesías, realización de puzzles, elaborar sus propios cuentos,...

-Rincón de construcciones y experiencias.-

Objetivos: Ayudar al niño/a a que establezca el mayor número posible de relaciones entre cosas, acciones y acontecimientos. Potenciar la actuación sobre los objetos para apreciar cómo se comportan, qué efectos se producen en ellos o qué efectos provocan a su vez.

.Materiales posibles: Bloques lógicos, ábaco, regletas, puzzles, juegos de dominó, juegos de números, bloques de construcciones, juegos táctiles, de asociación, cuerdas, cajas de distintos tamaños, imanes, embudos....

Actividades posibles: Carreteras o caminos, torres o castillos, medir, comparar, pesar, encajar, enroscar, construir, mezclar...

Además de todas las actividades posibles que hemos comentado anteriormente, en los distintos rincones se trabaja mucho la manipulación, tanto libre como dirigida. También se suelen hacer actividades en el papel, después de haber manipulado y experimentado, y por último actividades libres. La explicación de las actividades se suele hacer al empezar la semana o cada día en las asambleas, de manera que el grupo de alumnos/as accede autónomamente al rincón que le corresponde y la maestra/o, en este caso, actúa como orientador/a

F₃₃.-Organización temporal. Desarrollo de una jornada.-

La organización del tiempo dentro de nuestra jornada escolar es un elemento importante a tener en cuenta en la metodología.

En el ciclo de Educación Infantil, cuidamos al máximo la planificación de la jornada escolar, considerando en todo momento las necesidades y peculiaridades de los niños/as, respetando tiempos de actividad con los de descanso, los de relaciones de grupo con los individuales, etc. Cada niño debe disponer del tiempo necesario para crecer y desarrollarse, de acuerdo con sus

ritmos individuales. Es básico pues respetar los principios del desarrollo cognitivo y socio-afectivo, manteniendo una organización del tiempo lo más natural posible, sin forzar el ritmo de actividad y manteniendo determinadas constantes temporales o rutinas. Así en la planificación de la jornada, el equipo de ciclo estructura el tiempo en las siguientes fases:

- Toma de contacto a la entrada del Centro.
- Preparación de las actividades.
- Desarrollo de las actividades.
- Tiempo para el recuerdo-simbolización.
- Recogida de los materiales empleados.
- Tiempo de la despedida.

A título de ejemplo, el desarrollo de una jornada tipo queda reflejada de esta manera:

- Primer momento de la mañana: acogida de los niños/as y realización de las rutinas en asamblea(lista, tiempo, calendario,...)
- Explicación breve del trabajo que vamos a llevar a cabo, bien sea en pequeños grupos o de forma individual, previa realización de actividades motivadoras. En este momento vamos intercalando trabajo de método, lógico-matemático y lectoescritura.
- Posteriormente los niños pasan por los distintos rincones que hay en el aula y que cambiamos temporalmente. Esta actividad puede ser libre o dirigida.
- A continuación nos aseamos y desayunamos antes de salir al patio.
- Las dos últimas horas de la jornada son más tranquilas, los niños/as se van cansando conforme pasa el tiempo y por ello las actividades que realizamos son más suaves, intentando que el niño/a no pierda la motivación. Antes de nada realizamos una relajación de varias formas: escuchando música, escuchando cuentos tranquilos, realizando algunas actividades tumbados en el suelo....
- Más tarde nos dedicamos a talleres y/o actividades plásticas, Religión impartida por la especialista, música, investigaciones sobre ciertos temas....
- Al final, antes de marcharnos, realizamos una asamblea final, donde se pone de manifiesto lo vivido durante la jornada.

F₃₄.-Técnicas para la enseñanza de la lectoescritura.-

Para iniciar este reto del aprendizaje de la lectoescritura es básico empezar por sus conocimientos previos.

Apostamos por un aprendizaje significativo del lenguaje escrito

(escribir y leer tiene sentido). En la propuesta que presentamos existen un número de decisiones que hemos acordado el conjunto de maestras/os del Ciclo:

- Renunciar al uso exclusivo de libros de texto escolares.
- Utilizar textos de uso habitual en el entorno del niño (periódicos, libros, folletos, anuncios, carteles...)
- Proponer actividades de lectura y de escritura desde los tres años de edad.
- Usar letras mayúsculas en los periodos iniciales de alfabetización.
- Admitir resultados de lectura y escritura que no son exactamente correctos desde el punto de vista adulto en cuanto a caligrafía, ortografía,....

Pretendemos organizar la tarea del lenguaje escrito del mismo modo que se organiza en el primer ciclo de Primaria. Lo que varía no es el lenguaje escrito que les presentamos, sino el grado de construcción que los niños/as alcanzan en sus conceptos, procedimientos y actitudes acerca del lenguaje.

F₃₄₁.-Objetivos mínimos y específicos.-

-Tres Años.Objetivos Mínimos.-

- .Escritura: Diferenciada. Escribir su nombre.
- .Lectura: Reconocer su nombre entre los otros y el de alguno de sus compañeros/as.
- .Grafía: Mayúsculas.

-Tres Años. Objetivos específicos.-

- .Nombre propio:
 - Reconocer su nombre escrito.
 - Reconocer la primera letra de su nombre.
 - Reconocer el nombre de algunos compañeros/as.
 - Escribir su nombre a su manera.
 - Forzar a los alumnos/as que parezcan más maduros.
- .Nombres comunes:
 - Escribir en la pizarra y leer, por parte de la maestra, títulos de cuentos, canciones, carteles de la clase....
 - Ver que las letras pueden tomar forma.
 - Conocer las diferencias entre dibujo, grafía de letras y grafía de números.
 - Iniciarse en la utilización de la lista en distintas actividades.
- .Listas:
 - Citar la lista de nombres de los niños/as de la clase que empiecen por la misma letra.

.Notas:

-Leer las notas que se envían a casa.

.Fechas:

-Acercar a los niños/as a nivel oral a los días de la semana mediante una canción.

.Cuentos:

-Por parte de la maestra/o, contar, leer y comentar muchos cuentos. Utilizar la imagen como apoyo.

-Animar y ayudar a los niños/as a contar una parte del cuento.

-Cuatro Años. Objetivos Mínimos.-

.Escritura: Silábica con valor sonoro convencional.

.Lectura:

-Reconocer su nombre y el de los compañeros/as

-Reconocer el nombre de algún cuento, título, canciones, logotipo.....

-Reconocer los días de la semana trabajados.

-Cuatro Años. Objetivos específicos.-

.Nombre propio:

-Escribir su propio nombre y el de los compañeros/as.

-Escribir el nombre de la maestra/o y de su madre y su padre.

.Nombres comunes

-Reproducir nombres comunes que van apareciendo en el trabajo diario del aula.

-Diferenciar los nombres cortos de los largos.

-Darse cuenta de la importancia que tienen las consonantes en las palabras.

.Listas:

-Copiar listas de cuatro palabras: nombres de la clase, listas de una excursión, animales del entorno.....

.Notas:

-Vivir la necesidad de las notas, leyéndolas y elaborándolas conjuntamente.

.Recetas:

-Elaborar alguna receta.

-Leer y hacer énfasis de la lista de ingredientes necesarios.

.Fechas:

-Copiar la fecha de la pizarra remarcando algún aspecto: como empieza, compararla con los nombres de los niños/as de la clase.....

.Cuentos:

-Contar, leer y comentar muchos cuentos. Utilizar la imagen como

apoyo.

-Por parte de la maestra/o escribir el título de los cuentos y el nombre de los personajes en la pizarra.

-Animar a copiar el nombre de algún personaje.

-Descubrir que el mismo cuento puede tener diferentes versiones.

-Por parte de los niños/as, contar algún cuento después de haberlo trabajado.

-Cinco Años. Objetivos Mínimos.-

.Escritura: Silábico-alfabética.Escribir nombre y primer apellido.

.Lectura: Descifrar palabras y/o el contenido sencillo de un texto.

.Grafía: Introducción a la letra manuscrita.

-Cinco Años. Objetivos Específicos.-

.Nombre propio:

_Reconocer y escribir su nombre y apellido. También el de su padre y su madre, los de sus hermanos/as y personajes de cuentos conocidos.

.Nombres comunes:

-Reconocer y reproducir nombres de objetos cotidianos.

-Distinguir entre singular y plural.

.Listas:

-Copiar listas más largas.

-Comenzar a elaborar listas por sí solos, sin modelo gráfico.

.Notas:

-Elaborar notas conjuntamente y copiarla individualmente.

.Recetas:

-Copiar el título de la receta.

-Copiar los ingredientes

-Escribir acciones con una palabra: remover, cocer....

-leer colectivamente el menú del comedor

.Fechas:

-Copiar la fecha de la pizarra remarcando algún aspecto: como empieza, compararla con los nombres de los niños/as de la clase.....

.Cuentos:

-Contar, leer y comentar muchos cuentos.

-Entre todos, entender y reproducir un cuento.

-Dictar un cuento a la maestra/o.

-Utilizar frases hechas. Escribir libremente títulos y nombres de personajes.

-Relacionar imagen con título.

-Entre todos escribir una frase, basándonos en una secuenciación

de un cuento de tres o cuatro viñetas.

-Ilustrar un cuento después de haberlo trabajado en profundidad.

F₃₅.-Material didáctico.-

-Somos escritores. Bichitos. Ed. Casals

-Material de elaboración propia: abecedario, carteles, tarjetas, ficheros, recopilación de distintos textos (recetas, cartas, publicidad...), libros, bits, pictogramas....

F₄.-Secuenciación de Psicomotricidad y Religión.

-Psicomotricidad.-

Conceptos a desarrollar en los niños/as de Infantil:

-Esquema corporal. Conocimiento del propio cuerpo.

-Lateralidad.

-Percepción espacial.

-Percepción temporal.

-Equilibrio.

-Desplazamientos.

-Saltos.

-Giros

-Lanzamientos y recepciones.

-Coordinaciones.

-Juegos.

-Nociones topológicas básicas: dentro-fuera, cerca-lejos, arriba-abajo.

-Hábitos y normas de higiene, respeto, seguridad,....

-Respiración/relajación.

-Ritmos.

-Religión Tres Años.-

-El cuerpo, obra de Dios.

-La familia de Jesús.

-Personajes del Belén.

-El valor del amor.

-La creación, obra de Dios

-Fiestas sobre Jesús (Domingo de Ramos)

-La oración, diálogo con Dios.

-Objetos religiosos relacionados con Jesús

-Religión Cuatro Años.-

-Principales gestos religiosos.

- La Iglesia, familia de Dios.
- El Nacimiento de Jesús, adoración de los Reyes Magos y los pastores.
- Jesús ama y cuida a las personas.
- Colaboración en el cuidado de la naturaleza.
- Muerte y Resurrección de Jesús.
- Tipos de oración: de petición, de acción de gracias y de bendición.
- Objetos relacionados con María. Canciones para María.

-Religión Cinco Años.-

- El Bautismo nos hace hijos de Dios.El Bautismo de Jesús.
- La Navidad cristiana.
- El amor y el perdón de Dios.
- La utilización de elementos de la naturaleza en las celebraciones cristianas.
- La fiesta de Jesús resucitado. El domingo como día del Señor.
- Oraciones cristianas. Padre Nuestro y el Ave María.
- Objetos religiosos de la iglesia:cruz, cirio pascual, altar,sagrario.

F₅.-Programa de Atención Temprana.

En las entrevistas iniciales que se realizan a los padres quedan reflejados datos relacionados con estos aspectos. A continuación, a lo largo del primer trimestre, por medio de la observación directa detectamos aquellos casos que pueden presentar alguna deficiencia o problema. Si es así, el siguiente paso es comunicarlo al Equipo de Orientación y Apoyo, el cual valorará los datos aportados y adoptará las medidas oportunas.

Dependiendo de la gravedad del problema se pueden adoptar las siguientes medidas:

- El EOA asesora a la tutora ofreciendo material y actividades necesarias para trabajar dentro del aula.
- Simultáneamente los padres siguen en casa las pautas propuestas por el EOA.
- Si el caso lo requiere, el niño/a asistirá al aula de PT o AL, según los casos, a recibir las atenciones educativas diseñadas por el EOA.

F₆.-Colaboración con el entorno familiar.-

El primer contacto con los padres y madres de nuestros alumnos/as se realiza de forma colectiva en el mes de de Junio, antes de que comience la escolarización en EI Tres Años, en el siguiente curso. En dicha reunión se presentan las tutoras/es, si es

posible, se les muestran las dependencias del Centro y se hacen una serie de recomendaciones para ir trabajándolas con sus hijos/as antes de empezar la nueva etapa; sobre todo en lo que concierne a hábitos, autonomía y control de esfínteres.

Al comenzar el curso escolar se mantiene una reunión por tutorías, en la que se explican temas generales como:

-Importancia de la Educación Infantil.

-Materiales que se van a necesitar.

-Normas generales del Centro.

-Explicación del Periodo de Adaptación. Horarios.

-Formación de un grupo de madres/padres colaboradores para las distintas actividades complementarias que así lo requieran a lo largo del curso.

Durante el Periodo de Adaptación se van manteniendo reuniones personales para realizar la entrevista de evaluación inicial.

Al principio de cada trimestre se mantiene una reunión por tutorías en la que informamos, a grandes rasgos, sobre lo que se va a trabajar y explicamos como pueden colaborar en esa tarea.

Durante todo el curso las tutorías funcionan, atendiendo a todas las familias, según lo previsto en este PCC y en el horario establecido para ello.

F7.-Evaluación: criterios y herramientas.

Los pasos a seguir en nuestra evaluación de todo el proceso serán los siguientes:

-Evaluación inicial.-

Pretendemos recoger información de la historia personal y características más relevantes de los niños/as; así como aquellos otros datos que se refieren a la vida cotidiana: rutinas, hábitos, preferencias, relaciones.....

La llevaremos a cabo siguiendo las siguientes técnicas:

.Ficha de entrevista inicial para los padres.

.Observación directa durante el periodo de adaptación al nuevo contexto.

.Ficha de evaluación inicial.

-Evaluación continua.-

Atenderá globalmente todos los ámbitos de la persona, teniendo en cuenta la singularidad de cada uno/a y analizando su propio proceso de aprendizaje, mediante unas hojas de seguimiento individualizado para cada una de las áreas de conocimiento, y por otro lado, a través del análisis de sus trabajos individuales en cada uno de los trimestres. También se evalúa al principio y al final de

cada unidad didáctica.

La valoración del análisis de los datos de la evaluación le servirá al Equipo Docente para evaluar el propio proyecto educativo; y además, dicha información se recogerá en un boletín informativo para las familias, que se les entregará trimestralmente, durante la entrevista personal que se hará con cada una de ellas.

-Criterios de recuperación.-

La recuperación se realiza en aquellas ocasiones en que un alumno/a no asiste a clase durante algunos días y, generalmente, se refiere a conceptos o técnicas aprendidos por los demás durante su ausencia. En estos casos se dedica un tiempo a dicho aprendizaje con este niño/a como atención a la diversidad de situaciones.

-Evaluación final.-

Tendrá un carácter cualitativo y no cuantitativo. En ella se resaltarán los progresos y logros positivos en los distintos ámbitos de conocimiento y experiencias.

El Equipo Docente de Infantil presentará un informe final sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje de cada alumno/a con un carácter global y formativo. Dicho informe se unirá, cada curso, al expediente académico del alumno/a que obra en la secretaría del Centro.

G) Proyecto Curricular de Primer Ciclo de Primaria.

G₁.-Criterios para la organización y secuenciación de contenidos.

-Nos remitimos a la LOE y a su posterior desarrollo en Andalucía.

-Elegiremos un libro de texto como material didáctico básico, actualmente de la editorial Santillana.

-Coordinación con el Equipo de Infantil:

Los alumnos/as vienen iniciados en el uso de la cuadrícula para la grafía de las letras. Reconocen los números hasta el nueve, las vocales y algunas consonantes. Saben escribir su nombre con letra mayúscula.

-Utilizar técnicas de aprendizaje que potencien desde el principio el gusto por la lectura. Manejaremos cuentos con imágenes, carteles, poesías, trabalenguas, adivinanzas, canciones, etc.

-Tener en cuenta los ritmos individuales de aprendizaje lector adecuando los contenidos a ellos.

2.-Prioridades de aprendizaje.

Al finalizar el Primer Ciclo de Primaria los alumnos/as deben dominar las siguientes capacidades básicas:

- Leer de forma comprensiva textos adecuados a su edad.
- Escribir textos con letra clara y respetando la ortografía natural.
- Leer y escribir números hasta el 1000.
- Realizar sumas y restas con llevadas.
- Resolver problemas de situaciones reales utilizando sus conocimientos de cálculo y numeración.

G₂.-Criterios seguidos para diseñar las unidades didácticas

A)Principios metodológicos.-

- Utilización de una metodología activa en la que el alumnado sea el centro del proceso de aprendizaje.
- Centros de interés globalizados buscando una interdisciplinariedad que arranque de un principio motivador.
- Contenidos que emanen de su afectividad y de su entorno más cercano, para distanciarse paulatinamente hasta lo más lejano.
- Establecer desde el principio situaciones de aprendizaje basadas en un clima de confianza y respeto mutuo.
- Adaptación del proceso enseñanza a los diferentes ritmos de aprendizaje de todos y cada uno de nuestros alumnos/as.

B) Material didáctico.-

B₁.-Lectoescritura:

Utilizamos textos globalizados separados por trimestres y ampliamos con fichas fotocopiadas, para refuerzo o ampliación, diseñadas por el Equipo de Ciclo.Como soporte de la escritura empleamos material cuadriculado en Primer Nivel y de pautas en Segundo Nivel.

Proponemos que se revise el inventario de material estructurado existente y se repongan las carencias que se aprecien.

B₂.-Matemáticas:

Se utiliza el libro de texto, fichas de refuerzo y ampliación preparadas por el Equipo de Ciclo.

B₃.-Otras áreas.-

En Música se utiliza un texto de la editorial Santillana. En Plástica se emplean fichas con aplicación de diferentes técnicas, según las unidades didácticas.

B₄.- Distribución espacial del material didáctico.-

El material del alumno/a está colocado en los armarios del final de la clase, con los nombres y fotos de cada uno de los niños/as. En

sus mesas tienen los libros de cada trimestre: texto globalizado, cuadernillo de matemáticas y estuche.

El maestro/a guarda los lápices, cuadernos y borradores de reserva, así como los textos de los otros trimestres.

En cada clase existe material didáctico estructurado, compuesto por juegos didácticos, puzzles y regletas.

Los libros de lectura del ciclo se hayan repartidos por las bibliotecas de cada aula. De cuando en cuando se intercambian entre sí.

Actualmente tenemos las siguientes carencias:

-Libros de lectura para segundo de la editorial Santillana.

-Libros guía para las profesoras/es-

-Carteles sobre las unidades temáticas.

-Cuentos y más juegos didácticos.

C) Organización espacial.-

Habitualmente el espacio del primer nivel está repartido en pequeños grupos formados por cuatro o cinco mesas. En el segundo nivel las mesas están colocadas habitualmente de una en una.

Se trabaja en Gran Grupo para la presentación de cada letra y de determinados conceptos y procedimientos. En Pequeño Grupo en las tareas de equipo, en las que el maestro/a va rotando por cada uno de ellos. El trabajo individual lo desarrollan en los libros globalizados, cuadernillos, cuadernos de trabajo y fichas.

D) Organización temporal.-

1.-Horario de Religión, Educación Física y Música.-

En Primero se respetan las tres primeras horas y los maestros/as especialistas imparten sus especialidades después del recreo. En segundo estas áreas se trabajan a partir de la tercera hora.

2.-Horario de Lengua.-

Se dedican siete sesiones semanales impartidas en las primeras horas de la mañana.

3.-Horario de Matemáticas.-

Se destinan a este área seis sesiones semanales impartidas también a primeras horas. Semanalmente existe una sesión de refuerzo que se dedica a Lengua o Matemáticas, según las necesidades.

E) Animación a la lectura desde la familia.-

Se procura que el entorno familiar se implique en el proceso de

aprendizaje lector. Para ello desde el principio de curso, en la reunión inicial, se les pide a los padres y madres su colaboración, que consideramos básica. Pedimos su diaria participación realizando con sus hijos/as lecturas a través de la “cartilla” de Primero, fichas elaboradas por el equipo de ciclo y libros adaptados a la edad, en el caso de Segundo.

G3.-Secuenciación de unidades didácticas.-

-Primero.Centros de interés globalizados.-

*Primer trimestre:

-Los alimentos. La salud. La casa y la ropa. Los sentidos. La familia y los amigos.

*Segundo trimestre:

-El cuerpo humano. Los animales. Las plantas. El aire y el agua. Materiales y máquinas.

*Tercer trimestre:

-Pueblos y ciudades. La Naturaleza. La Tierra y el Sol. Presente y pasado.

-Segundo. Centros de interés globalizados.-

*Primer trimestre:

-El cuerpo humano. La nutrición. Los animales. Clases de animales. Las plantas.

*Segundo trimestre:

-El agua, el aire y el suelo. Los avances científicos. La Tierra y sus movimientos. Los paisajes. Los barrios y sus calles.

*Tercer trimestre:

-La familia y los vecinos. El trabajo. La medida del tiempo. Historias y recuerdos.

-Primero Inglés.-

-Presentaciones. Expresiones de saludo

-El tiempo

-Partes del cuerpo.

-Juguetes.

-Los números del uno al diez.

-Colores.

-La familia

-Animales de la selva

-Halloween, Christmas, Carnaval.

-Segundo Inglés.-

- Presentaciones y saludos.
- Material de clase.
- Números del once al veinte.
- Ropa de deporte.
- La familia.
- Partes de la cara.
- Aficiones.
- Alimentos.
- Animales de la selva.
- Halloween, Christmas, Carnaval.

-Primero. Música.-

*Primer trimestre:

- El sonido y el silencio lenguaje no convencional.
- Intensidad de los sonidos.
- Posibilidades sonoras del propio cuerpo.
- Duración de los sonidos.
- Instrumentos de pequeña percusión.

*Segundo trimestre:

- Altura de los sonidos. Grafías no convencionales.
- Dirección del sonido. Ascendente y descendente.
- La negra y su silencio.
- Clave de sol. Grafía. Tempo.
- Acompañar canciones con percusión corporal e instrumentos de percusión.

*Tercer trimestre:

- Pentagrama, líneas y espacios.
- Notas do agudo y la.
- El pulsor y el acento.
- Construir instrumentos sencillos.
- Entonar las notas do y la. canciones.

-Primero. Religión.-

- La naturaleza una creación de Dios. Colaboración en el cuidado de la naturaleza.
- Dios ama y cuida a las personas. Gestos de amor de Dios hacia las personas y de las personas entre sí (ayudar, perdonar, compartir)
- Los comportamientos y gestos religiosos para relacionarse con Dios.
- El anuncio a María del nacimiento de Jesús (fiesta de la

Anunciación)

- La Navidad cristiana.
- Jesús funda la Iglesia, la familia de Dios. El grupo de los doce apóstoles. Pedro responsable de la Iglesia.
- La Semana Santa (Domingo de Ramos, Jueves Santo, Viernes Santo) y la Pascua.
- Las fiestas sobre María (Natividad, Anunciación, Visitación y Asunción)
- El templo, lugar donde se reúnen los cristianos para participar en las celebraciones religiosas.

-Segundo. Música.-

*Primer trimestre:

- Instrumentos de percusión.
- Pulso y acento.
- Ritmo binario y ternario.
- Clave de sol.
- La negra y su silencio.
- Pentagrama.
- Voces agudas y graves.
- Intensidad forte y piano.

*Segundo trimestre:

- Do y la. Si y sol.
- Ritmos y canciones.
- Duración de los sonidos. Continuo e intermitente.
- La negra. Silencio negra. Corcheas.
- Instrumentos de cuerda.
- Líneas melódicas sencillas.

*Tercer trimestre:

- Instrumentos escolares.
- Instrumentos de viento.
- Tempo ladao, andante y allegro. Voces.
- Acompañamiento de canciones. Ostinatos.

-Segundo. Religión.-

- La Biblia. Antiguo y Nuevo Testamento.
- Dios Padre y Creador.
- El pueblo de Israel (como Dios lo escuchó y ayudó en el desierto)
- El mensaje cristiano de la Navidad.
- Los comportamientos religiosos para una mejor convivencia. Los Diez Mandamientos.
- Las parábolas de Jesús como una forma de enseñar su mensaje.

-Los gestos religiosos que se utilizan en las celebraciones religiosas. La oración cristiana.
-La Pasión y la Muerte de Jesús.
-La Resurrección de Jesús. La vida eterna.
-El Espíritu Santo. Fiesta de Pentecostés.
-El año litúrgico: Adviento, Navidad, Cuaresma, Semana Santa, Pascua y tiempo ordinario.

-Educación Física. Primer Ciclo.-

*Conocimiento y desarrollo corporal.-

En este bloque de contenidos nos encaminamos a trabajar el movimiento de tal forma que se favorezca una autonomía y una aceptación y conocimiento de sí mismo, el respeto hacia el propio cuerpo y la confianza en sí mismo.

Es conveniente tener en cuenta la formación entendiendo por ésta el desarrollo del dominio de un cierto número de situaciones, sin llegar al rendimiento o a la ejecución técnica.

Es fundamental en este ciclo, la iniciación y desarrollo de los elementos psicomotrices básicos (lateralidad, esquema corporal, percepción espacial y temporal y ritmo), las cualidades motoras coordinativas (coordinaciones y equilibrio), habilidades básicas (desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos y recepciones) y la expresión corporal; todo ello a través de una metodología muy lúdica.

*El juego.-

El juego en el Primer Ciclo, es para el niño y la niña, una actividad que surge de manera espontánea, natural, sin aprendizaje previo y que brota de la vida misma. Se ha de tener en cuenta la aceptación de uno mismo y de los demás, ser capaz de disfrutar en el juego y la aceptación del papel que le toque.

En este ciclo, la utilización del juego como eje metodológico es fundamental. Se podrá comenzar por el conocimiento de distintos tipos de juegos (sensoriales, motores y expresivos) y la práctica de diferentes modelos de juegos no reglados y con reglas sencillas. Dentro del conjunto se propondrá la utilización de los juegos conocidos en diferentes situaciones: agrupamientos, espacios, medio natural, diferentes móviles, del entorno, populares, autóctonos, etc....

*Salud.-

Durante el Primer Ciclo se debe pretender que los alumnos/as

desarrollen hábitos y costumbres sanas, que los valoren como uno de los aspectos básicos de la calidad de vida y que comiencen a desarrollar una actitud crítica frente a ellos.

Algunos contenidos importantes de este bloque son:

-Autonomía en la higiene personal y en el hábito del aseo después de la práctica deportiva.

-Normas para una adecuada alimentación.

-Descubrir la importancia del ejercicio físico para su salud. Etc.....

G4.-Técnicas para la enseñanza de la lecto-escritura.-

a)Quitar miedos y fomentar la confianza.-

Su primer contacto con Primaria debe ser gratificante. Los primeros minutos, de los primeros días, al entrar a clase, crearemos un ambiente relajado y nos contaremos cosas sobre sus vivencias y noticias. Posteriormente contaremos cuentos, cantaremos canciones y fomentaremos el contacto individual físico y afectivo. Aplaudiremos los pequeños logros individuales y animaremos a participar a los más tímidos.

b) Fomentar la expresión oral.-

Antes de empezar a expresarse por escrito deben adquirir soltura en la expresión oral. La trabajaremos sistemáticamente a lo largo de todo el proceso de aprendizaje lecto-escritor. Fomentaremos la libre expresión a través de coloquios en gran grupo donde seguirán aprendiendo a expresarse y a escuchar a los demás. Animaremos a dramatizar las situaciones contadas fomentando que se expresen con su cuerpo. Realizaremos juegos donde se conviertan en personajes que nacen, crecen, se relacionan y se mueven con armonía. Dispondremos de un rincón de la fantasía donde haya, como mínimo, una caja con material con el que se puedan disfrazar en el momento adecuado.

Les proporcionaremos técnicas para inventar cuentos fantásticos:

-La piedra en el estanque: una palabra sugiere otras y con ellas inventamos un cuento.

-El binomio fantástico: dados dos objetos o dos palabras, inventar cuentos a partir de ellos.

-Que pasaría si.....(entrara un cocodrilo vestido de camarero)

-El prefijo arbitrario: super-Manuel, mini-Ana, zorri-pato,....Se describe el personaje fantástico y se narran sus aventuras.

-Introducirlas, como otro personaje más, dentro de un cuento conocido.

- En cuentos tradicionales, meter personajes actuales.
- Contar cuentos al revés: Caperucita mala, el príncipe feo, la princesa va de cacería y el príncipe cuida de los niños,....
- Cuentos abiertos con varios finales posibles.
- Ensalada de cuentos: Pulgarcito con Hansel y Gretel, Cenicienta en la casa de los Tres Cerditos,....
- El hombrecillo de(papel,cristal,chocolate,...)Describirlo y contar sus aventuras con esas características especiales del personaje.
- Dramatizar los cuentos inventados.

c)Repaso de Infantil.-

- Escribir nombre y primer apellido.
- Descifrar palabras y/o el contenido sencillo de un texto.
- Introducción a la letra manuscrita.
- Reconocer y escribir su nombre y apellidos. También el de su padre, madre y hermanos.
- Reconocer y escribir el nombre de personajes de cuentos conocidos.
- Reconocer y reproducir los nombres de objetos cotidianos.
- Distinguir entre singular y plural.
- Repasar las listas de palabras elaboradas en Infantil Cinco Años.
- Repasar los verbos motores trabajados en Infantil.
- Repasar los títulos de cuentos trabajados en Cinco Años.
- Repaso utilizando el cuadernillo de la editorial Santillana “Unidad de Bienvenida”.
- Repaso de las vocales a través de fichas, plastilina, picándolas en cartulina, etc.

d)Los fonemas.-

- Enumeramos objetos cotidianos que lleven ese sonido.
- Escribimos el nombre de esos objetos y resaltamos su semejanza fonética.
- Decimos palabras nuevas que lleven el fonema. Las escribimos también en la pizarra.
- Realizamos la presentación de la consonante correspondiente con una cartel.
- La dibujamos y escribimos en la pizarra.
- Se presentan las sílabas directas e inversas y se representan con dibujos.
- Trabajo con el libro de texto y cuadernillo de lengua en las páginas correspondientes. Utilización del cuaderno de cuadros.

- Confeccionar murales con palabras que contengan el fonema estudiado.
- Completar el principio o el final de una palabra con las sílabas que correspondan.
- Dado un universo de sílabas conocidas, que formen palabras libremente.
- Reforzar los conceptos con fichas elaboradas por el equipo de ciclo.
- Escribir frases cortas con palabras formadas por fonemas ya conocidos.
- Cambiar el sujeto en frases conocidas.
- Cambiar el complemento en frases conocidas.
- Jugar con frases conocidas mezclando sujetos y complementos.
- Escribir en la pizarra el comienzo de un cuento breve y que ellos/as lo terminen.
- Corregir en la pizarra colectivamente uno de sus cuentos.
- Con los cuentos corregidos ir formando un álbum que pasa a la biblioteca del aula.

e) Las sílabas trabadas.-

Las sílabas mixtas y trabadas se comienzan a dar en el segundo trimestre, normalmente en la octava unidad, sobre el mes de Febrero. La presentación es la misma que para las sílabas directas. El resto de actividades es idéntico. La diferencia estriba en la dificultad y en la extensión creciente que tienen sus creaciones. Seguimos trabajando sistemáticamente la expresión oral y procuramos que cada vez más sus cuentos y vivencias sean plasmados por escrito.

f) Caligrafía.-

Para mejorar su caligrafía utilizamos como material básico el cuaderno de cuadros en Primero. En Segundo pasan al cuaderno de pautas.

g) Comprensión lectora.-

Los niños/as deben entender lo que leen desde el primer día que comienzan su proceso lecto-escritor. Este camino debe ser el camino del éxito. Se trabajan los fonemas que corresponden, pero las palabras que surgen son palabras cercanas y cargadas de valor afectivo: yo, tú, mamá, papá, abuela, casa, cole; que combinadas con verbos motores adecuados: juego, como, quiero, corro,.. darán lugar a sus primeras frases siempre comprensibles y llenas de

sentido (yo quiero a mi mamá).

El álbum de nuestras frases y cuentos debe tener un lugar privilegiado en la biblioteca de aula y tendremos tantos ejemplares como sean necesarios. A partir del segundo trimestre dedicaremos a la lectura individual un periodo diario de tiempo.

Realizaremos sistemáticamente ejercicios de comprensión lectora a través de audiciones, actividades sobre el texto leído e introduciremos paulatinamente los comentarios de textos.

G₅.- Atención a la diversidad.-

-Grupo Estable del Primer Ciclo. Objetivo.-

Se persigue que el alumno/a consiga alcanzar el nivel de sus compañeros tanto en lengua como en matemáticas y superar el desfase con el grupo de su clase.

-Refuerzos educativos. Objetivo.-

Se pretende ayudar a aquellos alumnos/as que presentan problemas puntuales y de menor importancia, que pueden superarse en poco tiempo.

G₆.-El Equipo docente de Primer Ciclo de Primaria.

Está compuesto por las maestras/o de primer ciclo más, la compañera/o de Pedagogía Terapéutica y la compañera/o de Música. El coordinador/a se elige a principio de curso.

Objetivos.-

-Fomentar la participación de todo el ciclo en actividades referidas a temas puntuales como la Navidad, el otoño, día de la Paz,.....

-Revisar periódicamente el funcionamiento de los grupos de Refuerzo Educativo.

-Fomentar las normas de convivencia, salud, etc y todos los contenidos de los temas transversales.

-Incrementar la relación tutorial.

-Elaborar la lista de material curricular que necesite comprar el ciclo.

-Participar activamente en todos los proyectos globales del Centro.

-Priorizar la enseñanza de las técnicas instrumentales y la adquisición de normas de convivencia y comportamiento.

-Coordinación con el Equipo de Infantil mediante una reunión en el segundo trimestre y dos en el tercer trimestre.

G₇.-Evaluación:criterios y herramientas.

-Evaluación inicial.-

La realizamos a principio de curso revisando los expedientes individuales de los alumnos/as y aplicándoles las pruebas preparadas al efecto por el Centro en coordinación con el EOE.

-Evaluación continua.-

Se realiza utilizando las siguientes herramientas:

- Análisis de sus cuadernos de trabajo.
- Cuaderno de tutoría con datos individuales de cada niño/a.
- Fichas de seguimiento individualizadas y por áreas.

-Evaluación de las competencias básicas.-

Se llevará a cabo de forma continúa, utilizando como herramientas los proyectos de trabajo interdisciplinares para las competencias matemáticas, comunicación lingüística y el conocimiento y la interacción con el mundo físico; la observación y el análisis del trabajo cotidiano de los alumnos y la ficha de seguimiento, elaborada al efecto, donde figuran como indicadores todos los elementos de competencia.

La apreciación del grado de adquisición de las competencias básicas se realizará utilizando los términos: Poco, Regular, Adecuado, Bueno y Excelente.

Se realizarán dos evaluaciones trimestrales internas y una evaluación final, utilizando los instrumentos que marque la legislación vigente.

G₈.-Criterios de promoción del alumnado

Consideramos el Primer Ciclo de Primaria como el único donde los alumnos/as repetidores llegan a integrarse en el grupo clase en su camino hasta sexto.

Por tanto las repeticiones “masivas” de alumnos del Centro se realizarán únicamente en el Primer Ciclo, pudiendo llegar incluso a formar una clase más. En ese caso todo el nivel se distribuirá por orden alfabético.

Esta medida será excepcional siendo lo más habitual las repeticiones puntuales de algún alumno/a en primer o segundo nivel.

H) Proyecto curricular de Segundo Ciclo de Primaria.

H₁.-Criterios para la organización y secuenciación de contenidos.

-Tratamiento cíclico: en el nivel de cuarto se profundizará en los contenidos de tercero.

- Priorizar determinados contenidos en las diferentes áreas, según lo establezca el Equipo de Ciclo al principio de cada curso, teniendo en cuenta los resultados de la evaluación inicial.
- Comenzar con los contenidos más cercanos al alumno/a, para posteriormente pasar a los más distantes.
- Buscar la interdisciplinariedad entre los distintos contenidos.
- Relacionar los contenidos de las distintas áreas con los temas transversales.

2.-Prioridades de aprendizaje.

Pretendemos que al finalizar el ciclo los alumnos/as dominen las siguientes capacidades:

- Lean con fluidez, buena entonación y pronunciación.
- Realicen composiciones escritas de diferentes tipos de textos, respetando las normas ortográficas y empleando una letra clara y legible.
- Comprendan textos adecuados a su edad en extensión y vocabulario.
- Sepan expresarse oralmente con un vocabulario apropiado y una secuenciación correcta de sus ideas.
- Comprendan mensajes orales en los que tenga que seguir unas pautas, instrucciones, etc; según su nivel madurativo.
- Utilicen estrategias que les permitan consultar, investigar y buscar información en diccionarios, enciclopedias, internet,.....
- Lean, escriban y descompongan números de hasta seis cifras.
- Relicen operaciones básicas: sumas y restas con llevadas, multiplicaciones de varias cifras y divisiones de una cifra.
- Comprendan y resuelvan problemas aplicando sus conocimientos de cálculo y numeración.
- Comprendan e interpreten datos orales, escritos, gráficos, etc; aplicables en la resolución de problemas.
- Subrayen, hagan esquemas y pequeños resúmenes de temas relacionados con el estudio del cuerpo humano y de su medio natural y social más cercano.

H₂.-Criterios seguidos para diseñar las unidades didácticas.

En cada unidad didáctica establecemos unos objetivos, contenidos, actividades-tipo y los criterios de evaluación, siguiendo las líneas metodológicas generales que expresamos a continuación en el apartado de metodología.

a)Metodología.-

El aprendizaje mecánico y repetitivo ha generado grandes dificultades de aprendizaje. Por ello pensamos que lo importante para el alumno/a es conseguir un aprendizaje significativo, partiendo de sus propios conocimientos previos.

La metodología será flexible para poder ser adaptada a las diferentes necesidades. Todos los alumnos/as son distintos y deben tener respuestas distintas.

Es importante que las actividades sean motivadoras para que, además de saber y poder realizarlas, los alumnos/as quieran hacerlas. Es necesario una actitud favorable para aprender.

Procuraremos la funcionalidad de los aprendizajes. Que sean útiles para los alumnos/as y puedan ser utilizados en las circunstancias en que estos lo necesiten.

Partiendo de las características de nuestro alumnado y los distintos niveles de aprendizaje en el aula, nuestra metodología va a quedar condicionada a distintas formas de agrupamiento y actividades a plantear, para atender a la diversidad.

1.-Partiremos de las experiencias previas de aprendizaje que tengan los alumnos/as. Para ello comenzaremos las unidades didácticas con un sondeo previo en el grupo clase, para cada tema, recordando así lo que saben de otros años.

2.-El siguiente paso será la explicación general del maestro/a, para introducir los nuevos aprendizajes y ayudar al alumnado a la elaboración de un esquema básico del tema.

3.-Después los alumnos/as realizarán actividades de investigación y descubrimiento con el maestro/a como guía, que le facilitará la información. Este tipo de actividad será en ocasiones en pequeño grupo o individual.

Las estrategias didácticas irán encaminadas a que el alumno/a sea:

-protagonista de su aprendizaje

-capaz de adquirir la información precisa usando los instrumentos y las estrategias necesarias.

-capaz de adquirir el hábito de constancia, rigor, orden y limpieza en todo lo que hace.

-capaz de valorar la colaboración y el trabajo en equipo.

Las unidades didácticas se desarrollarán cada quince días aproximadamente y se buscará la interdisciplinariedad de los contenidos en las distintas áreas. Algunos temas del programa se agruparán en una sola unidad didáctica, con lo que dedicaremos más tiempo a su desarrollo.

Un aspecto importante a destacar es la transversalidad. Siempre intentaremos trabajar actitudes y valores que nos hagan crecer

como personas. Para ello plantearemos sesiones concretas para trabajar valores y participaremos en las actividades, que a tal fin, programe el Centro.

b)Evaluación.-

Nos centraremos en la autonomía adquirida por el alumno/a para afianzar conocimientos, adquirir otros nuevos y analizar si ha desarrollado estrategias que le ayuden en el aprendizaje. Realizaremos evaluaciones de tres tipos:

-Evaluación inicial.-

-Pruebas aportadas por el Centro a principio de curso en colaboración con el EOE. Paralelamente se examinan los expedientes individuales de los alumnos/as.

-Autoevaluación.-

La llevaremos a cabo a través de una ficha de seguimiento en la que el alumno/a sea capaz de anotar lo que sabe y ello le sirva para comparar los conocimientos previos, de los cuales partía, y los nuevos adquiridos.

-Evaluación continua.-

La realizaremos con las siguientes estrategias y herramientas:

.Observación directa.

.Revisión de las tareas y los cuadernos de trabajo.

.Comportamiento en el aula.

.Controles de las unidades didácticas.

H₃.-Secuenciación de unidades didácticas por áreas.

-Tercero.Lengua.-

1.-Dialogamos. El sonido **k**. Describir personas.

2.-Descripciones literarias.El sonido **z**.Palabras sinónimas..Contar experiencias.

3.-Contamos cuentos.El punto.El abecedario.Escribir notas.

4.-Pedimos información.El sonido **g** suave.Palabras antónimas.Describir animales.

5.-damos información.El sonido **j**.El orden de las palabras.Escribir felicitaciones.

6.-Contar experiencias.Los signos de interrogación y de admiración.Escribir cuentos

7.-La entrevista.El sonido **r** fuerte.Palabras polisémicas.Hacer cómics.

8.-Jugamos con la lengua.El sonido **i**.El orden de las palabras.Escribir invitaciones.

- 9.-Expresar sentimientos.La coma.Escribir cuentos.
- 10.-Nos presentamos.Palabras con **br** y **bl**.Familia de palabras.Hacer murales.
- 11.-Damos noticias.Palabras con **mp** y **mb**.Palabras guía.Describir lugares.
- 12.-Opinamos.Dividir palabras al final del renglón.Escribir cuentos.
- 13.-Presentamos a alguien.Palabras terminadas en **z** y **d**.Escribir anuncios.
- 14.-Describimos lugares.Los dos puntos.Campo semántico.Escribir recetas.
- 15.-Repaso de los principales contenidos del curso.

Los contenidos de gramática se trabajarán como actividades a lo largo de tercero y cuarto, de manera que los alumnos/as se vayan familiarizando con los conceptos de sustantivos, adjetivos y verbos.

-Tercero.Matemáticas.-

- 1.-Números hasta el 999.El reloj de agujas.Pasos para resolver un problema.
- 2.-Números de cuatro cifras.El reloj digital.Movimientos en una cuadrícula.
- 3.-Sumar llevando.Horas de la tarde.Buscar los datos de un problema.
- 4.-Restar llevando.Figuras simétricas.Coordenadas en una cuadrícula.
- 5.-Multiplicaciones sin llevar.Monedas y billetes.Inventar problemas.
- 6.-Números de cinco cifras.Rectas paralelas y secantes.Buscar datos en un dibujo.
- 7.-Números ordinales.Rectas y ángulos.Gráficos de barras de una característica.
- 8.-Multiplicación por un dígito llevando.El año.Buscar datos en un texto.
- 9.-Croquis.El cm.,dm.,m.y km.Gráficos de barras de dos características.
- 10.-Polígonos.Triángulos.Perímetro.Inventar problemas.
- 11.-División de una cifra.Circunferencia y círculo.Gráfico de puntos.
- 12.-Mitad,tercio y cuarto.El l.,kg.,y el gramo.Descubrir el dato que falta.

- 13.-Dividendo de hasta cuatro cifras.Superficies planas y curvas.Pictogramas.
- 14.-Prismas,pirámides y cuerpos redondos.Inventar problemas.
- 15.-Repaso de los contenidos fundamentales del curso.

-Tercero.Conocimiento del Medio.-

- 1.-Así es nuestro cuerpo.Cuidamos de nuestra salud.
- 2.-Los huesos y los músculos.Problemas de movilidad.
- 3.-Los órganos de la nutrición.Una dieta adecuada.
- 4.-Los animales vertebrados e invertebrados.Educamos a las mascotas.
- 5.-Las plantas.Plantas protegidas.
- 6.-El agua y el aire.Todos contra la contaminación.
- 7.-Las rocas y el suelo.Cuidamos de nuestros bosques.
- 8.-Descubrimos el paisaje.Mantenemos limpio nuestro entorno.
- 9.-El tiempo y los ríos.El agua es escasa.
- 10.-Paisajes de Andalucía.Nos gusta Andalucía.
- 11.-Paisajes urbanizados.Educación vial.
- 12.-Paisajes agrarios.¡Pequeñines no,gracias!
- 13.-Paisajes industriales.La basura puede ser una materia prima.
- 14.-La historia de Puerto Serrano.La conservación de nuestro patrimonio.
- 15.-Repaso de los contenidos fundamentales del curso.

-Tercero. Música.-

*Primer trimestre:

- Notas: fa,sol,la,si y do.
- Blanca y negra y sus silencios.
- Pulso y acento,línea divisoria, doble barra final.
- Instrumentos. Afinación determinada e indeterminada.
- Canciones del folclore y tradición popular.

*Segundo trimestre:

- Notas:fa,sol,la si,do y mi.
- Acompañaremos canciones con ostinatos de percusión corporal o instrumentos de percusión.
- Instrumentos de viento madera y viento metal. Canon.
- W. A. Mozart: vida y audiciones.
- Construiremos algún instrumento de viento.

*Tercer trimestre:

- Instrumentos de cuerda frotada, pulsada y percutida.
- Tempo. Agrupaciones musicales.
- Ligadura. Familias de instrumentos de la orquesta.

-Canon. Audiciones clásicas.

-Tercero.Inglés.-

-Initial assesment.Review last course.

-Hello! Colours: red blue, green,yellow, pink, purple, orange, black, brown, grey. Number 1-10. Introducing yourself. What colour is it? It's...

-Time for english.Classroom objects: pencil, rubber, sharpener, crayon, pencil case, glue, scissors, paper, pen, ruler.Have you got....? Hallowe'en October.

-Work and play days. Days of the week. Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday. Birthday vocabulary.Ask for the age.

-Fingurs and toes. The body: hands, fingers, feet, toes, eyes, ears, mouth, nose. Adjectives: good, bad, happy, grumpy. Have you got...?

-To Mars and Back 1.

-Christmas time!!! Assessment first term (Tests: 1, 2, 3)

-Review: The Monsters' Classroom.

-Where's my sock? Clothes: trousers, jeans, dress, skirt, jumper, shirt, shoes, socks, hat, bell, jacket, kilt, sword, flower, legs. Saying what you are wearing.

-My Family, your family: mum, dad, brother, sister, granny, grandad, aunt, uncle, cousin.Rooms: house, garden, kitchen, living, room, bedroom, bathroom.Asking for the family members.

-Snakes, cats and fish.Pets: snake, hamster, fish, parrot, cat, rabbit, dog, duck. Have you got a pet? Do you like....?

-To Mars and Back 2

-Review: The Monsters' at Home. Easter time!!! Assessment second term (Tests: 4, 5, 6)

-I love bacon. Food: eggs, chicken, ham, bacon, lettuce, tomatoes, bread, cheese, pizza, pasta, sauce, hamburguer, chips, rice, milk, cereal, fruit, breakfast, drink. I like.../I don't like... (Mother's Day)

-Riding my bike. Leisure avtivities: watching tv, reading book, drawing, playing football... games, riding a bike. Do you like...? I like... (Father's Day)

-How long is your nose? Recycling. How long is...? Yes, It is/ No, It isn't. Have a good haliday!

-To Mars and Back 3

-review: The Monsters' in the Park.

-Assessment third term. General review.

-Tercero. Religión.-

- La Biblia cristiana (Antiguo y Nuevo Testamento)
- Las religiones monoteístas: judaísmo, cristianismo e islamismo.
- Historia del Pueblo de Israel.
- El Adviento y la Navidad cristiana.
- La vida de Jesús de Nazaret, hechos y palabras.
- El mandamiento del Amor.
- Jesucristo, verdadero hombre y verdadero Dios.
- Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús.
- Fiesta de Pentecostés.
- La Iglesia Católica, formación y características.
- La oración cristiana, tipos.
- La Virgen María , Madre de la Iglesia: devociones, fiestas litúrgicas, obras artísticas, advocaciones.

-Segundo Ciclo. Educación Física.-

*Conocimiento y desarrollo corporal.-

En este bloque de contenidos se continuará con el trabajo del movimiento de tal forma que se favorezca su autonomía cada vez más real y una aceptación y conocimiento de sí mismo.

Dentro de este bloque de contenidos se tratará de que niños/as conozcan su cuerpo y desarrollen sus posibilidades de movimiento, de comunicación y expresión; por ello este bloque abarcará:

- Elementos psicomotrices básicos: esquema corporal, lateralidad, estructuración espacial, estructuración temporal y ritmo.
- Cualidades motoras coordinativas: coordinación y equilibrio.
- Habilidades básicas: desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos y recepciones.
- Habilidades genéricas: golpes, botes, conducciones, fintas,....
- Expresión corporal: representaciones, mimo, ritmo, dramatizaciones, etc...

Estos contenidos, también son tratados por los alumnos/as, utilizando las Nuevas Tecnologías (cazas del tesoro, etc....) y los trabajos en clase.

*El Juego.-

En el Segundo Ciclo, la participación en juegos favorecerá recrearse en su práctica y en el respeto por las normas y reglas. Esto será de especial importancia en la práctica de juegos predeportivos. Entre los procedimientos importantes se encuentra la aplicación de las estrategias que convengan a cada situación (de

cooperación, de oposición,...) y la valoración de las posibilidades y limitaciones, al enfrentarse a la práctica de los mismos.

Algunos aspectos importantes tratados en este bloque de contenidos, en este ciclo, son:

-La aceptación de las limitaciones propias y ajenas.

-La aceptación y cumplimiento de las reglas del juego.

-Apreciar los valores que se manifiestan en la práctica de los juegos: cooperación, respeto, etc....

-Apreciar la importancia de la práctica del juego en sí, y no la de ganar o perder en el mismo (Educar el campeonismo)

-La utilización de distintos tipos de materiales: alternativos, convencionales, de deshecho,... y la importancia del cuidado de los mismos.

*Salud.-

Durante el Segundo Ciclo, será conveniente relacionar gran parte de los contenidos con la valoración y aceptación de la propia realidad corporal y el aprecio de la actividad física como medio para su disfrute y mejora de la salud corporal, en continuación con el trabajo del ciclo anterior.

Algunos contenidos importantes a tratar en este bloque son:

-Alimentación

-Autonomía y cuidado personal.

-Importancia y beneficios de la práctica deportiva.

-Cuarto.Lengua.-

1.-Gustos y preferencias.Palabras agudas, llanas y esdrújulas.Escribir noticias.

2.-Damos instrucciones.Acentuación de agudas.Prefijos.Escribir un diario.

3.-Dramatizamos.Acentuación de llanas.Manejo del diccionario.Escribir cuentos.

4.-Describimos personas.Acentuación de esdrújulas.Sufijos.Escribir peticiones.

5.-Expresar sentimientos.Palabras terminadas en **illo illa**.Escribir postales.

6.-Contamos cuentos.La **y** en los verbos.Escribir descripciones de objetos.

7.-Hablar del tiempo.Verbos terminados en **bir**.Aumentativos.Dar instrucciones.

8.-Describir paisajes.La **b** en los verbos.Escribir cuentos.

9.-La entrevista.Adjetivos con **v**. Manejo del diccionario.Describir escenas.

- 10.-Contar experiencias.La **v** en los verbos.Palabras colectivas.Escribir programas.
- 11.-Pedir información.La **h** en los verbos.Tipos de diccionarios.Explicar un recorrido
- 12.-Describir profesiones.Palabras con **h**. Escribir biografías.
- 13.-Contamos hechos.Palabras con **j**. Gentilicios.Escribir narraciones con diálogos.
- 14.-Convencer.La **j** en los verbos.La enciclopedia.Escribir poesías.
- 15.-Repaso de los contenidos básicos del curso.

-Cuarto. Matemáticas.-

- 1.-Números de cinco cifras.El reloj.Leer y entender los problemas.
- 2.-Sumas y restas.Figuras simétricas.Coordenadas de puntos en una cuadrícula.
- 3.-Multiplicar por números de dos y tres cifras.Rectas.Buscar datos en un texto.
- 4.-Los ángulos.Uso del transportador.Monedas y billetes.Gráficos de barras.
- 5.-Propiedades de la multiplicación.Polígonos.Inventar problemas.
- 6.-Números de seis cifras.Polígonos.Descubrir el dato que falta en un problema.
- 7.-Divisor de una cifra.Tipos de rectas.Interpretar gráficos lineales.
- 8.-Cuadriláteros,paralelogramos y triángulos.Buscar datos en un gráfico.
- 9.-Divisiones con ceros en el cociente.El tiempo.Representar datos en gráficos.
- 10.-Planos.El m.,dm.,cm.,mm.,km.Inventar problemas
- 11.-Fracciones.Horas y minutos.Interpretar pictogramas.
- 12.-Los números decimales.Compra-venta.Resolver problemas dibujando.
- 13.-Círculo y circunferencia.El l.,kl.,kg.,g. y la tonelada.Los pictogramas.
- 14.-Prismas y pirámides.Cuerpos redondos.Inventar problemas.
- 15.-Repaso de los contenidos básicos del curso.

-Cuarto.Conocimiento del Medio.-

- 1.-Los animales.Los mamíferos.Cuidamos nuestras mascotas.
- 2.-El sistema nervioso y el aparato locomotor.Sin barreras.
- 3.-Nos nutrimos.El hambre en el mundo.
- 4.-Nacemos y crecemos.Los derechos de los niños y niñas.
- 5.-La materia.Sólidos,líquidos y gases.Reducir,reutilizar y reciclar.
- 6.-Las máquinas.Máquinas y herramientas seguras.

- 7.-La Tierra en el Universo.El cambio horario y el ahorro de energía.
- 8.-El territorio español.La riqueza de las diferencias.
- 9.-La población.La solidaridad con la inmigración.
- 10.-Las actividades económicas.La igualdad en el trabajo entre hombres y mujeres.
- 11.-La prestación de servicios.El consumo responsable.
- 12.-Las instituciones políticas.Vivir en democracia.Las ONG
- 13.-Hace miles de años.La importancia del patrimonio.
- 14.-Hace cientos de años.El desarrollo para todos y todas.
- 15.-Repaso de los contenidos básicos del curso.

-Cuarto. Música.-

*Primer trimestre:

- Escala de do mayor. Escribir las notas en el pentagrama, cantarlas y tocarlas con la flauta.
- Compases de dos, tres y cuatro tiempos.
- Agrupaciones instrumentales: dúo, trío, cuarteto, orquesta de cámara y sinfónica.
- Audiciones. Silencio de corchea. La redonda y su silencio.

*Segundo trimestre:

- Tempo: acelerando y ritardando.
- Recordaremos los matices de intensidad. Voces agudas y graves.
- Voces de hombre y de mujer.
- El puntillo. Reguladores de intensidad. Danzas.

*Tercer trimestre:

- Escalas ascendentes y descendentes de do mayor. Leerlas y tocarlas con la flauta.
- Indicadores de velocidad (largo,adagio,andante,...) y cambios de tempo.
- Repaso de figuras, silencios, notas, compases 2, 3 , 4, tiempos, líneas divisorias y puntos de repetición.
- Datos relevantes de la vida y obra de Ludwig van Beethoven.
- Reconocer la forma binaria y el lied.

-Cuarto.Inglés.-

- Initial assessment. Review last course.
- The alphabet.
- My year. Days of the week. Month of the year. Asking for: name, age, favourite food, pet, month, number, colour,.... Answer them.
- Hallowe'en October.

-There is a ghost in my house! Furniture: fridge, toilet, bath, wardrobe, cupboard, sofa, tv, bin, cooker, bed, table. Prepositions: in, on, under, behind, in front of, next to. Where is....? When's your birthday?

-I've got fifty marbles. 1-100; terminaciones -tenn, -ty. How many...? There are... How much is it? It's...

-Pirate one eye, his friends and the treasure 1.

-Christmas time!!! Little Donkey Story. Assessment first term (Tests: 1,2,3)

-Review: On a Ship.

-Rainy days, sunny days. The weather: rainy, snowy, cloudy, foggy, windy, sunny, cold, hot. Clothes.

-Where I live. City, zebra crossing, bus stop, park, supermarket, school, church, sports centre, swimming pool. There is/there are. Next to. Opposite.

-Toot toot! Ring ring! Car, bus, train, boat, helicopter, lorry, bike, plane. How do you go to school? Road signs.

-Pirate one eye, his friends and the treasure 2.

-Review: A street scene. Easter time!!! Assessment second term (Tests: 4,5,6)

-My country, your country. Mountain, river, city, town, coast, centre, north south east west, village. Is it in ...? Yes, It is. No, It isn't. Is there/are there...? Yes, there is. No, there aren't. (Mother's Day)

-Animal magic. Flamingo, elephant, tiger, lion, camel, giraffe, eagle, crocodile, whale, ... Jungle, sea, grass, sky, desert. Do you like...? Yes, I do. No, I don't. (Father's Day)

-On the beach. Sailing, diving, making sandcastles, fling a kite, wave, sea, rocks, beach. Do you like...? Yes you like...? Yes, I do. No, I don't. Is there a ...? Has he/she got a ...?

-Pirate one eye, his friends and the treasure 3.

-Review: On a Tropical Island.

-Assessment third term. General review.

-Cuarto. Religión.-

-El Nuevo Testamento.

-Características básicas de la fe cristiana en Dios Creador.

-Características del mal moral, del pecado y del pecado original.

-El perdón de Dios. La importancia de aprender a perdonar.

-Los principales mensajes de la Navidad cristiana.

-Características y clasificación de los siete sacramentos.

-La Semana Santa y la Pascua cristiana.

- Jesús de Nazaret, modelo de vida cristiana.
- El mandamiento del Amor y los Diez Mandamientos.
- Las religiones monoteistas. Fundadores de cada religión.

H₄.-Atención a la diversidad.-

a)Refuerzos educativos.-

En este ciclo se organizan los refuerzos educativos por niveles lo que favorece una mayor coordinación. Las labores de apoyo se llevan a cabo tanto dentro como fuera del aula del alumno/a correspondiente.

.Objetivos:

- Lectura comprensiva. Fluidez lectora.
- Expresión escrita de pequeños textos, utilizando correctamente los signos de puntuación y las normas ortográficas.
- Repaso de las tablas de multiplicar. Ejercicios de cálculo.
- Resolución de problemas.
- Ejercitación de las técnicas de estudio.

b)Grupo Estable de Apoyo.-

Siempre que sea posible el Centro propiciará la creación de otro Grupo Estable de Apoyo en este ciclo. Se atenderá a alumnos/as de tercero y cuarto de Primaria con serias dificultades de aprendizaje. Se pretenderá que dominen las técnicas instrumentales básicas y adquieran técnicas de estudio.

c)Alumnos de integración.-

Los alumnos/as de integración poseen su ACI correspondiente y son atendidos según el programa diseñado por el Equipo de Orientación y Apoyo. Acuden a las aulas de PT y AL en los horarios establecidos para ellos y el resto del tiempo permanecen en sus clases de origen realizando las mismas tareas que sus compañeros según sus posibilidades. Se potencia su participación en las actividades orales y en todas aquellas que faciliten una mejor integración en el grupo. Si su minusvalía lo precisa son siempre acompañados por un monitor/a de educación especial.

H₅.-El Equipo docente de Segundo Ciclo de Primaria.

Está formado por las maestras/as de segundo ciclo más los especialistas que considere adecuados el Claustro, a principio de curso.Será coordinado por uno de sus miembros.

Objetivos.-

- Fomentar y favorecer la coordinación interniveles y de ciclo.
- Revisar y estudiar el funcionamiento, con periodicidad trimestral,

de los grupos de Refuerzo Educativo.

-Mejorar la relación y coordinación entre el tutor/a con el maestro/a de apoyo de sus alumnos/as.

-Reflejar con claridad el nivel de competencia curricular de los alumnos/as de Refuerzo Educativo.

-Realizar el seguimiento de las ACIs, fomentando aún más la coordinación entre las maestras de P.T. y A.L. con los tutores/as implicados.

-Incrementar la relación tutorial.

-Programar conjuntamente el área de Educación Artística por niveles.

-Programar y decidir las actividades complementarias y extraescolares.

-Evaluar en equipo el proceso de aprendizaje de los alumnos/as.

-Determinar la compra de material curricular que se pueda realizar con la parte del presupuesto que le corresponde.

-Dejar constancia clara de la utilización que hacemos de los ordenadores como herramienta didáctica, en la programación de cada Unidad.

-Abrir en cada nivel una carpeta por área y unidades, donde dejemos reflejada la utilización de los ordenadores.

H₆- Evaluación de competencias básicas.

-Evaluación de las competencias básicas.-

Se llevará a cabo de forma continúa, utilizando como herramientas los proyectos de trabajo interdisciplinares para las competencias matemáticas, comunicación lingüística y el conocimiento y la interacción con el mundo físico; la observación y el análisis del trabajo cotidiano de los alumnos y la ficha de seguimiento, elaborada al efecto, donde figuran como indicadores todos los elementos de competencia.

La apreciación del grado de adquisición de las competencias básicas se realizará utilizando los términos: Poco, Regular, Adecuado, Bueno y Excelente.

Se realizarán dos evaluaciones trimestrales internas y una evaluación final, utilizando los instrumentos que marque la legislación vigente.

H₇-Criterios de promoción del alumnado.

Consideramos la repetición de curso no como un castigo, sino como una oportunidad más para completar los objetivos del

Segundo Ciclo, entendiendo que el alumno/a se va a integrar lo más posible en el curso que repite y además está motivado para ello. Nunca más de dos o tres alumnos/as repetidores y en cuarto nivel.

I) Proyecto Curricular de Tercer Ciclo de Primaria.

I1.-Criterios para la organización y secuenciación de contenidos.

A la hora de organizar y secuenciar los contenidos queremos destacar las siguientes ideas:

-Nuestros dos puntos de referencia serán los contenidos mínimos desarrollados en la LOE y en la próxima ley que se promulgue en Andalucía.

-Queremos impartir los mismos contenidos que el resto de pueblos de Andalucía. Nuestro nivel de conocimientos debe ser el mismo. Los niños y niñas de Puerto Serrano tienen el derecho a no estar en desventaja con el resto de sus futuros compañeros/as cuando promocionen a la Educación Secundaria.

-Apostaremos por una editorial concreta, en un momento determinado, porque consideramos que los libros de texto son una buena herramienta de trabajo. Constituyen el material didáctico básico, pero no el único, como quedará reflejado en este proyecto curricular. En nuestro quehacer diario serán complementados con la biblioteca de aula, nuestro material reprográfico de elaboración propia, el material audiovisual y las tecnologías de la información y la comunicación.

-Las adaptaciones curriculares se harán pensando individualmente en cada caso y eligiendo el material didáctico que consideremos más idóneo.

2.-Prioridades de aprendizaje.

Al terminar la enseñanza Primaria nuestros alumnos/as deben superar las siguientes capacidades mínimas:

-Poseer una buena mecánica y comprensión lectora con relación a textos adecuados a su edad.

-Ser capaces de participar en coloquios y debates con una expresión oral adecuada.

-Redactar correctamente textos sencillos y cotidianos con pocas faltas de ortografía.

-Dominar una estructura gramatical y un vocabulario básico que les permita comunicarse en inglés de forma oral y escrita.

-Saber resolver problemas matemáticos de la vida cotidiana,

utilizando las técnicas instrumentales básicas impartidas en Primaria.

- Utilizar adecuadamente los instrumentos de medida más usuales.
- Manejo cotidiano de las técnicas de estudio.
- Adopción de hábitos de limpieza, de salud, de alimentación sana y de prevención de enfermedades.
- Valoración crítica de los aspectos sociales y culturales de la sexualidad.
- Sensibilidad y respeto por la conservación del paisaje natural y urbano.
- Respeto por los acuerdos y decisiones tomados en grupo y alcanzados a través del diálogo.
- Solidaridad y comprensión ante los problemas y necesidades de los demás.
- Interés por el uso del ordenador.
- Respeto e interés por el patrimonio cultural y artístico.
- Desarrollo de los elementos psicomotrices y de las habilidades básicas, a través del juego y de una práctica deportiva saludable.

I₂.-Criterios seguidos para diseñar las unidades didácticas.

Organización espacial.-

A la hora de distribuir el espacio partimos de un condicionante previo, tenemos el aula ocupada por mesas fijas sobre las que están los ordenadores. Aún así estos son los criterios con los que organizaremos el espacio en el aula:

- Colocar las parejas de alumnos/as procurando crear un buen ambiente de trabajo.
- No discriminar a nadie por razón de conocimientos, etnia o cualquier otro motivo.
- El material didáctico disponible estará al alcance de la mano y fácilmente accesible.
- Dejar un lugar en la estantería para el material individual de cuyo orden cada uno se responsabiliza.
- Inculcar la idea de que las salidas al entorno para observar y tomar datos, no son excursiones.

Gran Grupo.-

Trabajaremos de esta forma para realizar la detección de ideas previas, a la hora de motivarles cuando vayamos a empezar una unidad didáctica, en las explicaciones de conceptos y procedimientos, en los debates y coloquios; y en general cada vez

que uno/a de nosotros/as nos dirijamos a la totalidad de la clase. En estas ocasiones deben aprender a pedir la palabra y respetar el turno de los demás.

Pequeño Grupo.-

El pequeño grupo natural que se produce por la colocación de las mesas, es el de dos personas. Los trabajos de investigación y repaso que tienen al ordenador como herramienta fundamental, se realizarán con este tipo de agrupamiento. Cuando el grupo sea de cuatro o cinco personas, nos trasladaremos a la Biblioteca del Centro, respetando el horario que se nos asigne.

Trabajo individual.-

Será la mayor parte del horario lectivo. Lo dedicarán a realizar las actividades del libro de texto y las preparadas por nosotros. En estos momentos de trabajo autónomo de los alumnos/as, nos dedicaremos a resolver dudas individualmente, a explicar de nuevo algún concepto a alguien que todavía no lo ha entendido, atender a los alumnos con adaptaciones curriculares, a examinar sus cuadernos, a corregir las tareas individuales que pusimos para casa y en general a todo aquello que forma parte de nuestra labor cotidiana, para que la inmensa mayoría de nuestros alumnos/as acabe sabiendo aquello que nos hemos propuesto enseñarles.

Metodología.-

Consideraciones generales.-

La mayoría de nuestros alumnos/as poseen unas características que se repiten en todas las aulas de esta localidad:

-Bajo nivel socio-cultural

-Padres y madres escasamente implicados en el proceso de aprendizaje de su hijo/a.

-Niños y niñas con unos intereses muy condicionados por el Medio. El Equipo de Ciclo es consciente de estas condiciones de partida y este Proyecto Curricular de Ciclo pretende ser la herramienta que teniendo en cuenta estas limitaciones, las subsane en la medida de nuestras posibilidades y ofrezca a nuestros alumnos/as una posible igualdad de oportunidades a base de aumentar la calidad de enseñanza.

Interdisciplinariedad.-

Los libros de texto que utilizamos como herramienta básica poseen

un enfoque globalizado en las áreas de Lengua y Conocimiento del Medio. Procuraremos, sin artificios, globalizar con ellas el área de Plástica, que muchas veces será un complemento de las otras dos áreas.

Detectar ideas previas.-

Como queremos que el aprendizaje que realicen sea significativo, hemos de partir del conocimiento que ellos tienen sobre lo que les vamos a enseñar. Para ello realizaremos las oportunas indagaciones, encaminadas a detectar sus posibles errores conceptuales. A veces será menester repasar conceptos y procedimientos anteriores para encajar los venideros.

Motivación.-

Partimos de la base de que los intereses de nuestros alumnos/as están muy condicionados por el Medio: escaso hábito de lectura en su familia, casi la mitad son niños y niñas a los que nadie hace un seguimiento en casa para que realicen sus tareas escolares, ven la televisión hasta altas horas de la noche, demasiadas horas de calle, padre que nunca aparece por el colegio para interesarse por su hijo/a,.... .

Tendremos dificultades, pero tenemos que actuar en consecuencia. Nuestro trabajo consistirá en plantear incongruencias que les haga abrir los ojos con expectación y presentar los temas de forma atractiva utilizando los medios didácticos de que disponemos. Hemos de conseguir despertar en la mayoría de ellos el interés por lo que vamos a trabajar. Tenemos que ser conscientes de que si perseguimos un aprendizaje real y duradero nos hemos de ganar su atención.

Presentación de conceptos y procedimientos.-

En las áreas de Matemáticas y Conocimiento del Medio, en algunos de los temas, seguiremos los pasos del método científico, mediante una investigación dirigida. Pretendemos que ellos descubran los conceptos y los procedimientos y deduzcan las leyes. Utilizaremos el libro de texto para confirmar que lo que hemos descubierto es cierto. A veces puede parecer una técnica más lenta, pero los conceptos y procedimientos se adquieren de una forma más sólida. Esta manera de trabajar utilizando la investigación dirigida como técnica y el descubrimiento como logro no es generalizable, únicamente la utilizaremos en los temas que se presten a ella.

Los contenidos más memorísticos tenemos que presentarlos utilizando los recursos que tenemos a nuestro alcance: internet, murales, fotografías, mapas, esquemas gigantes acompañados de dibujos, láminas ilustradas, audiciones, etc. Después, con paciencia, hemos de seguir insitiendo en las técnicas de estudio: manejo del diccionario, localizar las ideas básicas, subrayar, resumir, hacer esquemas y sobre todo fomentar la regularidad y la responsabilidad.

Desarrollo activo de habilidades.-

La enseñanza de las destrezas conlleva el realizar numerosas repeticiones. Para afianzar las operaciones aritméticas de cálculo cada uno realizará de forma sistemática en casa cuatro o cinco operaciones cada día que luego el maestro/a corregirá en clase individualmente, posibilitando que no se repitan los mismos errores.

Para eliminar vicios adquiridos en la lectura en voz alta, pediremos igualmente que cada día preparen un párrafo, pero con la condición de que lo han de leer de manera perfecta. Lo trabajan en casa y cada día al comenzar la clase de Lengua lo leerán unos pocos.

Para el desarrollo de estas y otras destrezas y procedimientos utilizaremos las páginas de internet, las creadas por nosotros, las de Averroes, el CNICE, etc.

Remarcar valores.-

La enseñanza de valores la realizaremos en clase de forma cotidiana, conforme se presenten las distintas ocasiones. Algunas de ellas las provocaremos nosotros para corregir determinados comportamientos que consideremos erróneos. También participaremos, como no podía ser de otra forma, en las actividades complementarias preparadas por el Centro encaminadas a este fin.

Actividades para comprender.-

Una vez explicado el concepto, siguiendo las pautas anteriormente marcadas, es la hora de comenzar a realizar actividades. Estas que nos ocupan serán las primeras. "Parece que todo el mundo lo entendió", pero lo hemos de confirmar.

Para ello les proponemos dos o tres ejercicios en los que estaremos vigilantes de como lo intenta resolver cada uno. Si nuestras impresiones fueron ciertas pasaremos a las actividades para practicar. Si nos equivocamos, volveremos a explicar en gran

grupo y a repetir nuevamente el proceso.

Actividades para practicar.-

“La mayoría de la clase domina los contenidos explicados”. Ahora de forma individual cada uno practica con las actividades del libro de texto. Si nos parecieron escasas, al programar la unidad didáctica preparamos algunas más.

Es el momento de atender individualmente a los pocos que tienen dudas, de controlar a los que tienen escasas ganas de trabajar y de atender a los alumnos/as que posean una adaptación curricular.

Actividades para aplicar.-

Si lo que han aprendido está bien asimilado, ahora es el momento de comprobarlo. Realizarán las actividades del libro de texto destinadas a este fin: problemas, situaciones reales, inventar problemas, análisis de gráficos, generalización de la idea, integración de conceptos, etc.

Es el momento también de realizar actividades de investigación libre utilizando internet, siempre controlados y ayudados por nosotros/as. Pueden dar dimensión social a su trabajo creativo participando en los distintos talleres de la página web de nuestro Centro.

Actividades para opinar.-

Tenemos que conseguir como una meta más que nuestros alumnos/as vayan desarrollando su espíritu crítico. Para ello de forma cotidiana, cuando la ocasión se presente, realizaremos debates que impliquen una toma de postura individual o colectiva. Enseñaremos a respetar la opinión de los demás y animaremos a ser consecuentes con lo que se piensa.

I₃.-Secuenciación de unidades didácticas por áreas.

-Quinto. Matemáticas.-

- 1.-Numeración decimal hasta números de nueve cifras. Numeración romana
- 2.-Suma, resta y multiplicación de números naturales.
- 3.-División de números naturales. Divisiones de dos y tres cifras.
- 4.-Rectas y ángulos.
- 5.-Introducción a las fracciones. Fracciones equivalentes.
- 6.-Suma y resta de fracciones con igual denominador.
- 7.-Figuras planas. Triángulos y paralelogramos.

- 8.-Números decimales.Porcentajes.
- 9.-Operaciones con decimales.
- 10.-Longitud.Múltiplos y submúltiplos del metro.Transformación de unidades.
- 11.-Capacidad y masa.Múltiplos y submúltiplos del gramo.Cambio de unidades.
- 12.-Azar y probabilidad.Media aritmética y moda.
- 13.-El tiempo y el dinero.
- 14.-Áreas de cuadrados y rectángulos.Unidades de superficie: m², dm²,cm².
- 15.-Repaso de los principales contenidos del curso.

-Quinto.Conocimiento del Medio.-

- 1.-Los seres vivos.Organización y clasificación.Conocer para proteger
- 2.-Las plantas.Clasificación,nutrición y reproducción.Plantas protegidas.
- 3.-Los animales invertebrados.Artrópodos y moluscos.Los parásitos.
- 4.-Los animales vertebrados.Las mascotas y sus abandonos.
- 5.-La nutrición humana.Mejor prevenir que curar.
- 6.-La materia y sus propiedades.Los cambios de estado.El reciclado.
- 7.-La Tierra nuestro planeta.La contaminación atmosférica
- 8.-El relieve.El relieve andaluz.Cuidemos el medio ambiente.
- 9.-Los ríos,el clima y el medio natural andaluz.El agua,un recurso valioso.
- 10.-La población.La población andaluza.El valor de la diversidad.
- 11.-La economía.Sectores económicos andaluces.El consumo responsable.
- 12.-La Prehistoria y la Edad Antigua.Patrimonio vivo.
- 13.-La Edad Media.La convivencia entre culturas.
- 14.-La Edad Moderna y la Edad Contemporánea.La libertad de expresión.
- 15.-Repaso de los principales contenidos del curso.

-Quinto.Lengua.-

- 1.-El cuento popular.Lenguaje y lenguas.Palabras sinónimas.La sílaba tónica y la tilde.La descripción de personas.El folleto informativo.
- 2.-El cuento de aventuras.La sílaba.Diptongo e hiato.Palabras antónimas.La tilde en palabras agudas.La carta

personal. Poema, verso y estrofa.

3.-La leyenda. El sustantivo. Palabras monosémicas y polisémicas. La tilde en palabras llanas. La noticia. Las guías de visitas.

4.-El cuento de otra cultura. El adjetivo. Palabras individuales y colectivas. La tilde en las palabras esdrújulas. El anuncio. La rima en los poemas.

5.-El cuento de Navidad. El artículo. Familias de palabras. La tilde en los diptongos e hiatos. La felicitación. La crónica periodística.

6.-El cuento de humor. Los pronombres personales. Palabras homónimas. Palabras con **cc**. El cuento. La repetición poética.

7.-La biografía. El verbo, raíz y desinencia. Palabras parónimas. Palabras con **z** y **d** final. El cartel. La línea del tiempo.

8.-La fábula. El verbo, número y persona. campo semántico. Palabras con **b** y **g** ante consonante. La receta de cocina. La personificación.

9.-El cuento de miedo. El verbo, tiempo y modo. Campo léxico. La **h** intercalada. Rellenar impresos. La página web.

10.-El cuento mágico. Los tiempos verbales. Palabras simples y compuestas. El punto. La carta al director. La comparación

11.-El cuento fantástico. La primera conjugación. Los prefijos. La coma. El diario. El manejo de enciclopedias.

12.-El relato mitológico. La segunda conjugación. Los sufijos. El punto y coma. El mural. La hipérbole.

13.-La anécdota histórica. La tercera conjugación. Sufijos diminutivos y aumentativos. Los dos puntos. La reclamación. La crítica teatral.

14.-La historia cotidiana. Clases de verbos. Sufijos intensivos. Los puntos suspensivos. El cómic. La metáfora.

15.-Repaso de los principales contenidos del curso.

-Quinto. Inglés.-

-Initial assessment review last course.

-The frisbee school year. Ordinal numbers. Days of the week. Month of the year. Numbers 1-30. Ask for the date.

-We speak english. Canada. Scotland. Wales. England. Ireland. The UK. the USA. New Zealand. Australia. Musical Instruments: drums, piano, saxophone, guitar. To be: are you from....? Can you play....?.

-Hallowe'en October the 31.

-Goodies and baddies. Physical appearance: short, fat, thin, tall, long, beard, moustache, hair, straight, curly. Personal description: to be, have got.

-How helpful are you? Helping at home expression: wash the dishes, tidy, clean, cook, water the plants, sweep the floor, feed the

animals, walk the dog, make your bed, lay the table. Interrogative sentence: Do/Does.

-Professor Wong goes north.

-Christmas time!!!.Assessment first term (Tests: 1, 2, 3)

-Review: Busy people in Europe.

-Time to go! Daily routine: get up, have breakfast, start school, finish school, have dinner, go to bed. Say the time. Affirmative sentence: person singular. He gets up at...

-Planet Earth. Continent, ocean, volcano, desert, jungle, island. Adjectives: the smallest, biggest...

-Last Saturday. A day out: museum, fair, zoo, castle, restaurant, cinema, theatre, shopping centre, wildlife park, sport centre. To Be: Interrogative sentence (were you at....?), affirmative sentences (I was at.....)

-Professor Wong in Ancient Rome.

-Review: Busy People in Antigony. Easter time!!! Assessment second term (Tests: 4, 5)

-Food Glorious Food. Fruit, vegetables, sweets, fizzy drinks, milk, ice-cream, cakes, chips, meat, fish. Adverbs of frequency: every day, sometimes, never. Present tense with Do/Does. 3 person singular. (Mother's Day)

-Sport for all the family. Play golf, play tennis, play badminton, play baseball, play rugby, do judo, do gym, do ballet, fence, swim. Present continuous. (Father's Day)

-Let's Explore! Journeys: walk, ride, sail, drive . Prepositions of movement: up, down, round, through, across, along. Sports: riding, canoeing, walking. Instructions.

-Professor Wong on Planet Crazton.

-Review: Busy People in Town.

-Assessment third term. General Review.

-Quinto. Música.-

*Primer trimestre:

-Componentes expresivos de la música. Notas, figuras, duración,...

-Semicorchea y su silencio.

-Formas musicales: binaria, lied y rondó. Re agudo.

-Familias de instrumentos.

-Canciones y danzas de nuestro país. Flauta.

*Segundo trimestre:

-Elementos expresivos de la música.

-Conocer conceptos propios del lenguaje musical: canon, ostinato, anacrusa, tempo, forma musical,....

- Tonos , semitonos y notas alteradas.
- Instrumentos de la orquesta y su colocación. Flauta.
- *Tercer trimestre:
- Audiciones. Tonos, semitonos y notas alteradas.
- Escalas pentatónicas para realizar sencillas composiciones
- Conocer el modo mayor, menor y textura de la voz como instrumento.
- Instrumentos musicales relacionados con las nuevas tecnologías.

-Quinto.Religión.-

- Los principales libros de la Biblia y sus autores.
- La Religión. Los medios religiosos (oración, liturgia, lugares sagrados, libros sagrados)
- La religión en la antigüedad.
- Las religiones monoteístas y la vida.
- La fe en el Dios cristiano. La Santísima Trinidad.
- Los cristianos como testigos de Jesucristo.
- La Iglesia Católica. Características. La misión de los miembros de la Iglesia.
- Las fiestas cristianas y los tiempos litúrgicos.
- Los sacramentos del Matrimonio y del Orden Sacerdotal.
- La solidaridad de las religiones y de la Iglesia.
- La Iglesia y la sociedad.
- El compromiso de los cristianos con los derechos humanos..
- La paz, un compromiso cristiano.
- El arte religioso y su interpretación.

-Tercer Ciclo. Educación Física.-

*Conocimiento y desarrollo corporal.-

- Conseguir mayor seguridad, confianza en sí mismo y la autonomía personal, así como una disposición favorable a la autosuperación y autoexigencia.
- Aceptación de distintos niveles de destreza.
- Conocimiento de los distintos ejes corporales y movimientos que posibilitan.
- Ejecución de giros en los tres ejes corporales.
- Se favorecerá la identificación de la postura correcta.
- Utilización del lado no dominante en habilidades básicas y genéricas.
- Aumento de las posibilidades y recursos de movimientos.
- Aplicación de habilidades básicas en predeportes, juegos e iniciación deportiva.

-La desinhibición y espontaneidad en el desarrollo de las distintas actividades de expresión corporal.

Todo ello a través de la consolidación de los principales contenidos que se han ido trabajando durante toda la Educación Primaria. Dichos contenidos, también son tratados por los alumnos/as, utilizando las Nuevas Tecnologías (cazas del tesoro, enlaces adecuados, etc....) y mediante trabajos de clase.

*El Juego.-

En este ciclo continuamos con el conocimiento de juegos populares y tradicionales de Puerto Serrano y la iniciación a la práctica de los juegos en el medio próximo. La participación en juegos contribuirá a que las diferencias individuales no sean un obstáculo y que se establezcan actitudes de compromiso con los demás integrándose en el grupo.

En el Tercer Ciclo el juego se beneficiará de aspectos como:

-La valoración de las propias posibilidades y confianza en las mismas.

-El conocimiento de juegos populares y tradicionales.

-Favorecer el reconocimiento de los recursos y posibilidades del entorno inmediato.

-La aceptación del nivel de destreza y el reconocimiento de las propias limitaciones.

-Las posibilidades que el juego posee en el empleo del tiempo de ocio y recreo.

-En juegos predeportivos y adaptados se podrá favorecer la utilización de las habilidades genéricas y específicas.

-Utilizar y respetar correctamente las reglas de los juegos, aceptando la derrota como algo natural del juego.

*Salud.-

Durante el Tercer Ciclo adquiere especial interés el aprecio de la actividad física como medio para su disfrute y mejora de la salud corporal consolidando hábitos de higiene y de salud y la adopción de actitudes críticas frente a hábitos de vida sedentaria. Deben ser capaces, al terminar la Educación Primaria, de utilizar los conocimientos adquiridos para emplearlos en su tiempo de ocio.

-Sexto.Lengua.-

1.-Narración,el lugar.El grupo nominal.Prefijos y sufijos.Uso de la **b**.La biografía.Un texto informativo.

2.-Narración,los personajes.Los demostrativos.Prefijos de negación.Uso de la **v**. Escribir cuentos.Principales recursos literarios.

- 3.-El comienzo de los cuentos.Los posesivos.Prefijos de oposición.Uso de la **h**.Las reglas de un juego.Un texto enumerativo.
- 4.-El tiempo en la narración.Los numerales e indefinidos.Prefijos de situación.Uso de la **j**.Organizar información,el guión.Principales formas narrativas.
- 5.-El desenlace narrativo.El verbo,raiz,desinencias y conjugación.Prefijos de intensidad.Uso de la **y**.Escribir folletos.Textos con secuencias.
- 6.-Los diálogos en la narración.El verbo,número y persona;tiempos y modos.Formación de sustantivos.Uso de la **x**.La carta de presentación.El teatro,la puesta en escena.
- 7.-El narrador.El verbo,los tiempos verbales.Formación de adjetivos.Uso de la **ll**.Escribir artículos periodísticos.Los textos de clasificación.
- 8.-El protagonista.Usos desplazados de los tiempos verbales.Formación de verbos.Signos que cierran la oración.Escribir programas.La lírica tradicional.
- 9.-La acción del cuento.Clases de verbos.Las siglas.El paréntesis.El cómic.Los textos argumentativos.
- 10.-El paso del tiempo.El adverbio.Las expresiones.La raya.Escribir instrucciones. Clases de versos según su medida.
- 11.-Los escenarios del cuento.Los enlaces gramaticales.Palabras onomatopéyicas. El guión.Presentación de trabajos.Textos persuasivos.
- 12.-El autor.El enunciado,la oración,el predicado y los complementos. Los extranjerismos. La tilde en palabras agudas,llanas y esdrújulas.Los tipos de estrofas.
- 13.-Realidad y ficción.Clases de oraciones.Significado denotativo y connotativo. La tilde en palabras interrogativas y exclamativas.La entrevista.Los textos con instrucciones.
- 14.-El conflicto.El texto.Sentido literal y sentido figurado.La tilde en las palabras monosílabas.Escribir informes.Clases de poemas.
- 15.-Repaso de los principales contenidos del curso.

-Sexto.Matemáticas.-

- 1.-Operaciones con números naturales.Potencias y raiz cuadrada.
- 2.-Múltiplos y divisores.Números primos y compuestos,m.c.m. y m.c.d.
- 3.-Ángulos.Suma y resta de ángulos.Ángulos complementarios y suplementarios.
- 4.-Números enteros.

- 5.-Figuras planas.Longitud de la circunferencia.
- 6.-Fracciones. Reducción a común denominador.
- 7.-Operaciones con fracciones.
- 8.-Números decimales.Operaciones.
- 9.-División de números decimales.
- 10.-Proporcionalidad y porcentajes.
- 11.-Longitud,capacidad,masa y superficie.Relaciones entre unidades.
- 12.-Áreas de figuras planas.
- 13.-Probabilidad y estadística.Frecuencia absoluta y relativa.Moda y Mediana.
- 14.-Cuerpos geométricos.Volumen.Volumen y capacidad.Unidades de volumen.
- 15.-Repaso de los principales contenidos del curso.

-Sexto.Conocimiento del Medio.-

- 1.-Los ecosistemas y el medio ambiente.la protección del medio ambiente.
- 2.-El aparato locomotor y el sistema nervioso.la importancia de practicar deporte.
- 3.-La reproducción humana.Cuidemos la higiene.
- 4.-la energía. La luz y el sonido.Prevenir los ruidos.
- 5.-Electricidad y magnetismo.Usos seguros de la electricidad.
- 6.-las fuerzas y las máquinas.Usos eficaces de las máquinas.
- 7.-La Tierra y el Universo.El sistema solar.Aprovechar la luz solar.
- 8.-Geografía física de España.Todos contra el fuego.
- 9.-Geografía humana y política de España.Dialogar y tomar acuerdos.
- 10.-Geografía de Europa.Huir de los estereotipos
- 11.-La Prehistoria y la Edad Antigua.El valor de los grupos de personas.
- 12.-La Edad Media.La transmisión de los conocimientos.
- 13.-La Edad Moderna.Conocer la diversidad.
- 14.-La Edad Contemporánea. La educación obligatoria y gratuita.
- 15.-Repaso de los principales contenidos del curso.

-Sexto. Inglés.-

- Initial Assessment. Review last course.
- Time. What's the time, please? Five past/to, ten past/to, twenty past/to, twenty-five past/to,.....
- Best friends. Personality adjectives: helpful, bad-tempered, kind, bossy, brave, forgetful, friendly, boring, patient, generous. Have

got/to be, present and past tense. Halloween p.64 October the 31.
 -Last Weekend. regular and irregular past tenses: go.went, have-had, read-read, play-played, watch-watched, stay-stayed, help-helped, visit-visited, afternoon, morning, last weekend, yesterday. Present/past affirmative sentences. Halloween.
 -At the doctor's. Illness: a headache, a temperature, a sore throat, an earache, a broken arm, a cold, a cough, a stomach ache. Advising: stay at home, eat fruit, eat rice and yoghurt, drink a lot of water, do exercise,...

-Professor Wong in Sherwood Forest.
 -Christmas time!!! Merry Christmas! P.62 course book. Assessment first term (Tests: 1,2,3)
 -Review: Busy people at Sport Day. P.23 activity book.
 -When granny was young. Regular/irregular past tenses: eat-ate, drink-drank, learn-learnt, wear-wore, like-liked, live-lived, walk-walked, work-worked. Indian vocabulary. Interrogative/negative Past Sentences.
 -Off to the shops. Food: potatoes, pears, cereals, biscuits, ham, chocolate, water, cola, bread. Shops: newsagent's, chemist's, butcher's, pet shop, post office, supermarket, village shop. Dialogue to buy sth.
 -Our planets. Space: planet, sun, moon, star, solar, system, diameter, a kilometre, a thousand, a million, galaxy. Comparative adjectives: bigger than, smaller than.
 -Professor Wong and the chimney sweep.
 -Review: Busy People on a Planet. P. 41 Activity book. Easter time!!! Assessment second term (Tests: 4,5,6)
 -TV Programmes: the news, a film, a documentary, a cartoon, a game show. Adjectives of opinion: awful, exciting, violent, interesting, funny. Do you watch...? In the morning/the afternoon/evening, at night. (Mother's Day)
 -The wild west: sheriff, miner, outlaw, indian, cowboy, gold, shot, rode, found, chased. Regular and Irregular past. (Father's Day)
 -Animals in danger: Endangered animals; elephant, wolf, rhino, butterfly, whale, leopard, panda, tiger, turtle, gorilla. Rare breeds: chicken, cow, horse, pig, cattle, unusual.
 -Professor Wong and the Rainforest. Grammar review.
 -Review: Busy People in the Wild West. P.58
 -Assessment third term. General Review.

-Sexto. Música.-

*Primer trimestre:

- Ritmos con semicorcheas.
- Repaso de las notas musicales.
- Signos de prolongación, repaso.
- Conocer con precisión los conceptos relacionados con el lenguaje musical.
- Repasar las familias de instrumentos.
- Cantar en solitario y en grupo. Bailes. Flauta.
- *Segundo trimestre:
 - Repaso de notas y figuras.
 - Iniciación a la historia de la música.
 - Cualidades más destacadas de los instrumentos.
 - Símbolos que utilizamos en las partituras. Flauta.
- *Tercer trimestre:
 - Identificar los componentes expresivos de la música.
 - Recordar tonos, semitonos y notas alteradas.
 - Síncopa con la voz , instrumentos de pequeña percusión y flauta.
 - Recordar conceptos básicos del lenguaje musical. Flauta.

-Sexto. Religión.-

- Las grandes religiones actuales: hinduismo, budismo, judaísmo, cristianismo e islamismo.
- La salvación en el hinduismo, el budismo y el cristianismo.
- El respeto a las creencias religiosas. El derecho de libertad religiosa.
- Los miembros y la jerarquía de la Iglesia Católica.
- La misión de la Iglesia y su expansión.
- El Adviento y la Navidad cristiana.
- Las formas en que los cristianos expresan su fe.
- El sacramento de la Unción de los enfermos.
- La Cuaresma y la Semana Santa.
- La Iglesia y la vida eterna. La Providencia de Dios.
- La moral civil y la moral cristiana. El mandamiento de Amor y las Bienaventuranzas.
- El compromiso social de los cristianos.
- La importancia de la libertad. La libertad en la Biblia.
- El compromiso democrático de los cristianos.
- La Virgen María para la Iglesia Católica.
- La cultura cristiana. Las manifestaciones de Dios en la cultura cristiana.

I4.- Atención a la diversidad. Refuerzos educativos.

Al principio de cada curso se establecerán las sesiones semanales

de Refuerzo Educativo. Serán impartidas por los maestros/as tutores/as, en las sesiones de no docencia con su clase. El perfil del alumno/a de refuerzo será el de aquel que teniendo interés, tenga dificultades para adquirir determinados conocimientos. Una vez adquiridos esos conceptos y destrezas dejará de recibir refuerzo educativo y el maestro/a de refuerzo se dedicará a otros alumnos, según lo organice el equipo de ciclo.

Se persiguen los siguientes objetivos:

- Que adquieran desenvoltura en lectura y escritura.
- Que dominen las técnicas instrumentales básicas de matemáticas.
- Que aprendan los conceptos y procedimientos mínimos de su nivel en Lengua y Matemáticas.

I₅.-El Equipo docente de Tercer Ciclo de Primaria.

1.-Composición

Lo forman las maestras/os de tercer ciclo más el compañero o compañera especialista de Inglés.El coordinador será elegido a principio de curso de entre los componentes del equipo.

Objetivos.-

- Programar en equipo la educación artística.
- Fijar criterios metodológicos básicos en Lengua y Matemáticas.
- Adecuar la programación general recogida en este P.C.C. a la realidad concreta de las clases y niveles.
- Elaborar las unidades didácticas adecuadas para el desarrollo de las actividades extraescolares de salida al entorno.
- Evaluar el proceso de aprendizaje de los alumnos/as que llevan a cabo Refuerzo Educativo.
- Organizar las actividades extraescolares.
- Dejar constancia clara de la utilización que hacemos de los ordenadores como herramienta didáctica, en la programación de cada Unidad.

I₆.-Evaluación:criterios y herramientas.

Entendemos por evaluación el enjuiciamiento comparativo,corrector y continuo del progreso del alumno/a, a partir de unos datos recogidos.Enjuiciamiento porque implica necesariamente la emisión de un juicio.Comparativo porque tomamos como referente los contenidos mínimos y la situación inicial del alumno/a.Corrector porque su razón de ser es mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.Continuo porque lo vamos realizando todos los días de forma cotidiana.

Realizaremos una evaluación inicial al principio de curso

manejando los expedientes individuales de los alumnos/as y aplicando las pruebas que el Equipo de Ciclo considere oportunas. Llevaremos a cabo una evaluación sumativa utilizando las siguientes herramientas para recoger información:

-Observación directa: nos apoyaremos en tablas de doble entrada en las que iremos señalando sus aptitudes en el trabajo individual.

-Análisis de sus cuadernos: cotidianamente controlaremos los cuadernos de trabajo y anotaremos su forma de trabajar.

-Investigación en el aula: tomaremos nota de la calidad de sus trabajos de investigación y de su forma de trabajar en equipo.

-Fichas de registro anecdótico: en el cuaderno de tutoría tomaremos nota de los hechos relevantes.

-Exámenes: serán la herramienta fundamental para detectar sus progresos conceptuales y en la mayoría de los procedimientos.

-Evaluación de las competencias básicas.-

Se llevará a cabo de forma continúa, utilizando como herramientas los proyectos de trabajo interdisciplinares para las competencias matemáticas, comunicación lingüística y el conocimiento y la interacción con el mundo físico; la observación y el análisis del trabajo cotidiano de los alumnos y la ficha de seguimiento, elaborada al efecto, donde figuran como indicadores todos los elementos de competencia.

La apreciación del grado de adquisición de las competencias básicas se realizará utilizando los términos: Poco, Regular, Adecuado, Bueno y Excelente.

Se realizarán dos evaluaciones trimestrales internas y una evaluación final, utilizando los instrumentos que marque la legislación vigente.

I₇.-Criterios de promoción del alumnado.

Consideramos que nuestros alumnos/as deben promocionar a ESO cuando hayan superado los contenidos mínimos especificados en las prioridades de aprendizaje. Las repeticiones serán puntuales, garantizando que el alumno/a repetidor se integrará perfectamente en el grupo clase. Nunca más de dos o tres alumnos/as repetidores en cada aula de sexto nivel.

J) Organización administrativa del Centro.

J₁.-Órganos unipersonales

Director: José María Joglar Rodríguez
Secretario: Juan López Sánchez
Jefe de Estudios: José Lozano Cantón

J₂.-Órganos colegiados.-

-Consejo Escolar.-

Posee la constitución establecida en la legislación vigente.

Calendario de reuniones:

-Una reunión extraordinaria en Octubre para comentar las incidencias del principio de curso y aprobar el Plan Anual de Centro.

-Una reunión trimestral para revisión del PAC.

-Reunión en noviembre para aprobar el programa de celebración del día de la Constitución.

-Reunión en Enero para aprobar el programa del día de Andalucía.

-Reunión en Mayo para fijar el calendario de final de curso.

-Reunión en Junio para aprobación de la memoria.

-Extraordinariamente, se convocará de acuerdo con la normativa marcada en el Reglamento Orgánico de Centros.

-Claustro.-

Lo compone todo el personal docente del Centro. Sus atribuciones serán las recogidas en la actual legislación vigente.

Convocatorias:

-Se realizarán todos los necesarios a principio de curso para decidir la organización general del mismo.

-Dos reuniones trimestrales.

-Extraordinariamente, se convocarán de acuerdo con la normativa que marca el Reglamento Orgánico de Centros.

-Junta Económica.-

Está constituida según lo establecido por la legislación vigente. Sus funciones y atribuciones son las recogidas en la actual legislación.

El calendario de reuniones lo establecerá el Equipo Directivo según las necesidades.

-Comisión de Convivencia.-

.Composición:

El director, el jefe de estudios, un representante del sector de maestros/as, y dos representantes de los padres del Consejo Escolar.

.Funciones:

Las que establece nuestro Reglamento de Régimen Interno.

-Comisión del Plan de Familia.-

.Composición:

-El director, el secretario, un representante del sector de maestros, un representante del personal laboral y un representante del sector de padres.

.Funciones:

-Aquellas que le sean encomendadas por el Consejo Escolar, a quién dará cuenta de las mismas.

-Comisión de Seguimiento del Proyecto Tic.-

.Composición:

-El director y el jefe de estudios del Centro.

-El coordinador del proyecto TIC.

-Los coordinadores de los Ciclos.

-Un representante de la Asociación de Padres.

.Funciones:

-Todas aquellas que reciba por delegación del Consejo Escolar.

Calendario de reuniones.-

-Cuando el Consejo Escolar así lo determine.

J₃.-Criterios para establecer el horario por Áreas y Ciclos.

Nos remitimos a lo establecido en la legislación vigente en la distribución del tiempo por Áreas y Ciclos.

Total de horas en cada Ciclo de Primaria

ÁREAS	I CICLO	II CICLO	III CICLO
C.del Medio	175	175	140
E.Artística	105	105	105
E.Física	105	105	105
Matemáticas	175	210	175
Lengua	315	280	280
Inglés	105	140	140
Religión/Ética	105	105	105

En Tercer Ciclo a Educación para la ciudadanía y los derechos humanos le corresponden 50 horas.

El horario diario se establece en cinco sesiones: 9-9'50; 9'50-10'40; 10'40-11'30. Un recreo de media hora; 12-13; 13-14 horas.

J₄.-Horario del Proyecto Curricular por Áreas y Ciclos.

Número de horas semanales

ÁREA	I CICLO		II CICLO		III CICLO	
C. del Medio	3	3	3	3	3	3
E.Artística	2	2	2	2	2	2
E.Física	2	2	2	2	2	2
Matemáticas	6	5	6	5	4'5	5'5
Lengua	7'5	6'5	6'5	6'5	5	5
Inglés	1	2	2	2	3	3
Religión/Ética	1	2	1	2	1	2

Educación para la ciudadanía y los derechos humanos se impartirá en Quinto con dos horas semanales.

J₅.-Criterios para establecer el horario general del Centro.

- Hacer posible el funcionamiento de un grupo estable de refuerzo educativo en el primer ciclo de primaria, antes del recreo.
- Impartir psicomotricidad en Educación Infantil.
- Lograr que las especialidades se impartan en Primer Ciclo de Primaria después de la segunda sesión del día.
- Hacer posible las reuniones del E.T.C.P.
- Conseguir que el coordinador TIC tenga disponible el tiempo suficiente para dedicarlo a sus funciones.
- Hacer posible que el director dedique a sus funciones como tal las dos últimas horas, después del recreo.

J₆.-Horario del alumnado.

Poseemos la jornada única que abarca de 9 h. a 14 h.

Este horario se modifica para el cumplimiento de las actividades extraescolares, quedando para esos casos de 9 h. a 18 h., normalmente.

Los alumnos que participen en los talleres de por la tarde ,dentro del Plan de Familia, tendrán los horarios que se contemplen cada año en el Plan Anual de Centro. Aquellos que estén encuadrados en el Plan de Acompañamiento Escolar asistirán a clase los lunes y jueves de 15'30 a 17'30 horas.

J₇.-Horario del personal docente.-

Lectivo: Lunes a Viernes, de 9h. a 14 h.

Dedicación exclusiva: Martes, de 15´30 h. a 19´30 h.

La quinta hora semanal de dedicación exclusiva se computa en diversas actividades que los maestros/as realizan a lo largo del curso: asistencia a reuniones de órganos colegiados, realización de actividades complementarias y extraescolares, asistencia a cursos de perfeccionamiento, etc, conforme a la legislación vigente.

J₈.-Horario del personal de administración y servicios.

El personal de administración y servicios cumplirá su horario de acuerdo con la legislación vigente:

- Personal de cocina: de lunes a viernes de 9h. a 18h.
- Monitora escolar: de lunes a viernes de 9h. a 15´30h. (Como representante del P.A.S., en el Consejo Escolar, asiste a las reuniones del citado órgano y también participa en las actividades complementarias y extraescolares)
- Monitora de Educación Especial: de lunes a viernes de 9h a 14 h.

Acompaña a los alumnos/as con NEE en las actividades complementarias y extraescolares.

K) Organización pedagógica.

K₁-Equipo Técnico de Coordinación Pedagógica.

Está compuesto por el director, el jefe de estudios y los coordinadores/as de los ciclos.

Objetivos:

- Coordinar la organización pedagógica del centro.
- Impulsar las modificaciones oportunas del P.C.C. y del P.A.C.
- Coordinar las actividades complementarias y extraescolares.
- Impulsar la utilización de los ordenadores como herramienta didáctica.
- Concretar las incorporaciones didácticas derivadas del uso cotidiano de los ordenadores en las aulas.
- Proponer a los equipos de ciclo y al claustro, líneas de actuación pedagógica, que rentabilicen al máximo las nuevas tecnologías.

Calendario de reuniones:

Una sesión semanal fija. Extraordinariamente, cuantas veces lo consideren oportuno sus componentes o el equipo directivo.

K₂-Equipo de Orientación y Apoyo.

Está constituido por las maestras/os de P.T. y A.L., el psicólogo/a del E.O.E. y el jefe de estudios. Lo coordinarán cada año de forma alterna la maestra/o de PT, o, AL.

Objetivos.-

- Coordinar las estrategias para detectar alumnos/as con necesidades especiales en Educación Infantil.
- Dotar al profesorado de información e instrumentos de detección útiles y adecuados
- Informar de las evaluaciones de los alumnos/as con N.E.E.
- Coordinar el asesoramiento a los padres de alumnos/as con N.E.E.
- Informar al Claustro, a través del E.T.C.P., de las dificultades de aprendizaje prioritarias.
- Proponer técnicas de prevención y de desarrollo intelectual.
- Colaborar con los tutores en el seguimiento de los alumnos/as de

N.E.E.

-Asesorar a los tutores en el tratamiento y prevención de los distintos tipos de dificultades de aprendizaje.

-Promover y desarrollar técnicas para mejorar las relaciones de grupo.

-Colaborar con el profesorado en la promoción y desarrollo de la educación para la salud.

-Calendario de reuniones.-

Una sesión mensual fija. Extraordinariamente cuantas veces lo estimen oportuno sus componentes o el equipo directivo.

-Coordinación con el resto de equipos pedagógicos.-

Dicha coordinación se llevará de forma habitual en el seno del ETCP, al que pertenecerá el coordinador/a del Equipo de Orientación y Apoyo.

K₃-Atención a la diversidad.

-Programa de Atención Temprana.-

En colaboración con el E.O.E. Sierra II, se llevará a la práctica un plan preventivo del lenguaje oral en Educación Infantil, desde los tres, hasta los cinco años, ambos inclusive. Son objetivos del programa atajar desde el primer momento las deficiencias que se puedan detectar y preparar a los niños/as para una buena adquisición posterior de la lectura y la escritura.

El programa se llevará a cabo por las maestras/os de infantil con la colaboración de los especialistas en audición y lenguaje y pedagogía terapéutica y con el asesoramiento del equipo del Equipo de Orientación y Apoyo.

-Grupos Estables de Apoyo.

Tienen la finalidad de ser una herramienta eficaz para paliar, en lo posible, el fracaso escolar en nuestras aulas. Serán agrupamientos flexibles en el espacio y en el tiempo, en relación con los alumnos/as, y entidades permanentes, con carácter de tutoría, en nuestra organización pedagógica.

Tendrán un horario general de 9h. a 11'30h. de la mañana, en primer ciclo de Primaria.

En segundo y tercer ciclos de de Primaria existirán cuando así lo estimen oportuno el ETCP y el equipo directivo.

-Refuerzos Educativos.

Cada curso se establecerán en el PAC el número de sesiones semanales de refuerzo educativo que se deriven de la plasmación del horario general del Centro. Serán impartidas por los maestros/as tutores/as, en las horas de no docencia con su clase. El

perfil del alumno/a de refuerzo será el de aquel que teniendo interés, tenga dificultades para adquirir determinados conocimientos. Una vez adquiridos esos conceptos y destrezas dejará de recibir refuerzo educativo y el maestro/a de refuerzo se dedicará a otros alumnos, según lo organice el equipo de ciclo.

El horario de refuerzo educativo de cada maestro/a lo establecerá el jefe de estudios a principio de curso y se colocará en lugar visible en el tablón de anuncios de la sala de profesores.

-Programa anual de actuación del EOE SierraII.-

Con el asesoramiento y colaboración del psicólogo/a del EOE Sierra II y actuando coordinadamente los tutores, los especialistas en pedagogía terapéutica y audición y lenguaje, y la jefatura de estudios; se llevarán a cabo los siguientes programas de actuación:

- Mejora en el aprendizaje:prevención,detección y asesoramiento.
 - Detección precoz del alumnado con anomalías físico-sensoriales
 - Educación en hábitos de vida saludable.
 - Estimulación del lenguaje oral en Educación Infantil.
 - Educar para la convivencia.
 - Programa de transición entre etapas educativas:
 - .Acogida de alumnos/as de tres años.
 - .De Infantil a Primaria.
 - .De Educación Primaria A Secundaria.
 - Identificación de las NEE en el alumnado.
 - Atención directa al alumnado con NEE.
 - Información y asesoramiento al profesorado y familias sobre la respuesta educativa al alumnado de NEE.
 - Identificación, evaluación y estrategias de intervención con alumnos superdotados.
 - Atención domiciliaria.
 - Absentismo escolar.
 - Absentismo temporero.
 - Asesoramiento a centros con planes de compensatoria.
 - Detección del nivel de competencia lingüística del alumnado inmigrante.
 - Asesoramiento y seguimiento del alumnado inmigrante.
 - Diseño y elaboración del plan de acogida del alumnado inmigrante.
- Estos programas se actualizarán cada curso realizando las propuestas de modificación, coordinadamente, el EOE y el Equipo de Orientación y Apoyo.

K4.-Pedagogía Terapéutica.Audición y Lenguaje.

Objetivos.-

Como objetivo fundamental nos planteamos favorecer la integración de los alumnos/as, potenciando la atención dentro del aula ordinaria por parte del profesor/a. La tarea de apoyo consistirá en elaborar materiales específicos adaptados y realizar la docencia directa en el aula de P.T.

-Atender desde el Aula de Apoyo a la Integración a los alumnos/as que traen realizadas ACIs significativas. El planteamiento consiste en trabajar las áreas que estos niños tienen adaptadas, ya sea directamente por parte de la profesora de P.T., ya sea programándoles trabajo para que lo realicen en clase.

-Potenciar la integración del alumno en el aula, no sólo a nivel social, sino también curricular.

-Conseguir el desarrollo pleno de la personalidad de los alumnos atendidos por el programa.

-Adaptar el proceso de enseñanza aprendizaje a sus necesidades especiales.

-Lograr un desenvolvimiento adecuado en su medio personal y social.

-Realizar planes de actuación concretos e individuales siguiendo las orientaciones marcadas por la legislación vigente.

-Mantener una coordinación constante con las tutorías y familias de los alumnos/as atendidos.

-Asesorar al profesorado sobre materiales de refuerzo, metodologías y pautas de actuación para aplicar en el aula.

-Seguir las recomendaciones del E.O.E.

-Sistematizar el trabajo a través de la adaptación curricular individualizada, con el grado de significación pertinente en cada caso.

Metodología.-

-Respetar el ritmo de aprendizaje de cada alumno/a y adaptación plena al mismo.

-Minimizar las dificultades, desglosando las actividades en pequeños pasos que permitan una realización exitosa de las mismas.

-Organizar actividades variadas y motivadoras.

-Crear un ambiente cálido de trabajo donde los niños se sientan cómodos y relajados.

-Partir del interés de los alumnos, a través de una metodología activa y participativa.

Evaluación.-

-Tener en cuenta el nivel de conocimientos, a través de pruebas iniciales.

- Valorar el grado de consecución de los objetivos y contenidos planteados, en función de las necesidades del alumno.
- Revisar las ACIs cada dos años, observando los progresos y dificultades.
- Evaluar el progreso del alumno en todos los ámbitos, curricular y socio-afectivo.

Coordinación.-

Se llevará a cabo con todas las personas implicadas en el proceso de aprendizaje de los alumnos/as: tutores/as, padres y E.O.E.

K₅.-Plan de Orientación Escolar y Acción Tutorial.-

1.-Plan de Orientación.-

.Objetivos generales:

- Contribuir a la personalización de la educación.
- Ajustar la respuesta educativa a las necesidades particulares de los alumnos/as.
- Favorecer los procesos de madurez personal, de desarrollo de la propia identidad y sistema de valores.
- Prevenir las dificultades de aprendizaje.
- Asegurar la continuidad educativa a través de las distintas áreas,ciclos y etapas.
- Realizar un orientación específica en sexto de Primaria que facilite el acceso a Educación Secundaria Obligatoria.

.Niveles de intervención.:

El modelo de orientación se articulará alrededor de dos unidades básicas: el aula y el Centro.

El desarrollo del programa de orientación anual vendrá recogido en el Plan Anual de Centro a propuesta del psicólogo/a del EOE Sierra II.

2.-Acción Tutorial.-

Entendemos por Plan de Acción Tutorial la planificación específica de las actividades propias de los tutores/as.Dicho plan se concretará cada curso en el PAC debiendo contener:

-Ayuda al alumno/a para:

.Superar dificultades personales y escolares.

.Conocimiento de si mismo, a nivel individual y grupal.

-Prevención de dificultades de aprendizaje.

-Desarrollar programas encaminados a potenciar valores y habilidades sociales.

-Calendario de reuniones con todos los padres y madres de los alumnos/as para exponer el plan global de trabajo del curso,los criterios y procedimientos de evaluación,así como las medidas de

apoyo que, en su caso, se vayan a seguir.

-Calendario de entrega de notas de forma individual al finalizar cada trimestre.

-Hora semanal que se dedicará a las entrevistas con los padres, madres o tutores legales de los alumnos/as.

K₆-Actividades Complementarias.-

K₆₁-Plan de Animación a la Lectura.

Objetivos.-

-Conseguir que los niños/as se acerquen a los libros de una manera lúdica y gratificante.

-Que asuman la lectura como una afición personal y la realicen libremente.

-Que comuniquen a los demás su experiencia lectora.

-Que realicen actividades de creación literaria.

-Celebrar una semana dedicada a un escritor/a

Actividades.-

1.-Acercamiento al libro.-

-Exposición de libros en la biblioteca de aula.

-Sesiones de lectura en La Biblioteca del Centro, para enseñar a los niños como deben comportarse en una biblioteca pública

-El hospital de los libros.

-Juegos para que los lectores se acerquen al libro.

-Dramatización de cuentos leídos.

-Carteles animando a leer.

-Murales y listas con los libros más leídos.

2.-Después de leer el libro.-

-Juegos de profundización y comprensión lectora.

-Libroforum.

-Cuadernillo por aula: "Nuestros libros favoritos"

-El club de los lectores

3.-Creación literaria.-

-Un libro gigante por ciclo.

-Pequeñas obras de guiñol.

-Elaborar y encuadernar, por aula, un libro de cuentos cada dos meses.

-Dossiers colectivos sobre un tema o personaje.

- Dramatización de cuentos y grabación en video.
- Recopilación de cuentos, leyendas y coplillas tradicionales.
- Murales de poesías y expresión artística ,por ciclo.
- Participación en el taller de cuentos de nuestra página web.

4.-Semana del libro .Homenaje al escritor/a elegido.

-Talleres

- . Taller de poesía
- . Libro gigante colectivo.
- . Dramática creativa.
- . Taller de cómic
- . Taller de video

-Exposiciones

- . Vida y obra del autor/a elegido.
- . Nuestros libros
- . Los libros más leídos
- . Dibujos de personajes creados por el autor.

-Representación de guiñol.

El último día cerraríamos la semana con la representación de las obritas de guiñol que se hayan preparado en clase.

5.-Consejos para padres y madres.-

Para empezar a hablar de la lectura en relación con vuestras niñas y niños, debemos de partir de una idea general importante:

“Es necesario leer también fuera de la escuela”.

El entorno familiar es un factor importante a la hora de ayudar a los niños y niñas en el aprendizaje de la lectura.

Los padres y madres podéis contribuir a proporcionar un ambiente que estimule la evolución positiva en la lectura de vuestros hijos e hijas:

-Hablad con vuestras hijas e hijos.Cuantas más palabras digan, más palabras conocerán y más palabras podrán utilizar en suconversación diaria.

-Escuchad a vuestro hijo o hija. Cuanto más hable y se aprecie lo que dice, mejor podrá desarrollar patrones de lenguaje apropiados.

-Leed a vuestra hija e hijo. Cada vez que le leéis, estáis desarrollando su aprecio por los libros y la lectura; y le estáis

familiarizando con un lenguaje más elaborado, que es el instrumento idóneo para su desarrollo intelectual.

-Ayudadles a aumentar su vocabulario. Estimuladles para que hagan preguntas sobre todo lo que les rodea. Después contestadlas.

¿Como ayudar a vuestras hijas e hijos en este cometido?:

1.-Apagad la televisión y las video-consolas. Que lo normal sea tenerlas apagadas. Encendedlas sólo para ver un programa concreto, o para jugar un ratito. La televisión y las video-consolas, además de distraer la atención, incitan a no leer.

2.-Con los niños más pequeños, mirad libros infantiles de dibujos y contad historias. Estad atentos a lo que en cada época les interesa, para proporcionarles libros que hablen de ello.

3.-Cuando empiece a leer, ayudadle a elegir libros de interés. Podéis pedir información a sus maestros/as y en la Biblioteca municipal.

4.-Tras la lectura de un libro, hablad juntos sobre el mismo. Que se dé cuenta que para vosotros el libro es una cosa importante, como lo será para ella o él.

5.-Visitad a menudo la Biblioteca municipal con vuestro hijo o hija. Explicadle como y de donde puede coger los libros y donde debe dejarlos. Dadle tiempo para que los mire y los “lea”, aunque aún no sepa las letras.

6.-Haced que vuestra hija o hijo os vea disfrutar de un libro, revista o periódico. Comentadles que os ha parecido la lectura e invítadles a participar de ella.

7.-Leed con ella o él, por lo menos quince minutos al día. **Todos los días.** Y valorad estos momentos como verdaderos actos de comunicación y de diversión; nunca como una obligación odiosa.

8.-Aprovechad el momento de acostarles para leer con ellos cuentos o historias. Que se acostumbren a leer unos minutos cada noche.

9.-Si hay una máquina de escribir, o un ordenador en casa, dadles la oportunidad de usarlos para escribir. Quizá empiece por poner vuestros nombres o por copiar frases de su libro preferido.

10.-Que juegue con las palabras. Que las recorte de titulares de periódicos y revistas y las pegue en una libreta, componiendo frases y haciendo dibujos en relación con las composiciones que

haya realizado.”

K₆₂.-Coeducación.

Las funciones del profesor o la profesora responsable en esta materia serán las siguientes:

- Promover un diagnóstico en el centro para conocer su realidad con respecto a la igualdad entre hombres y mujeres, identificando discriminaciones y estereotipos sexistas.
- Proponer al Claustro y al Consejo Escolar medidas educativas que corrijan las situaciones de desigualdad por razón de sexo que hayan sido identificadas.
- Colaborar con la persona experta en materia de género que se integre en el Consejo Escolar.
- Realizar un informe sobre la evolución y grado de desarrollo global en el Centro de las medidas contempladas en el I plan de Igualdad, donde aparezcan reflejadas las propuestas de mejora para el curso siguiente. Dicho informe será incluido en la memoria final del centro.

K₆₃.-Educar para la Paz.

El desarrollo curricular de este objetivo se haya contenido en el Anexo III que acompaña a este PCC. En dicho anexo se desarrolla nuestro proyecto Escuela Espacio de Paz. Sus principales objetivos son los siguientes:

- Fomentar en nuestro Centro un ambiente de libertad, democracia, tolerancia y solidaridad.
- Promover la paz como acción colectiva e individual.
- Enseñar a resolver los conflictos de manera creativa y pacífica.
- Prevenir las posibles manifestaciones de violencia.
- Reflexionar sobre situaciones de injusticia dentro y fuera de la escuela.

K₆₄.-Educación medioambiental.

-Objetivos.-

- Fomentar el interés por la conservación de la Naturaleza.
- Estimular la curiosidad por conocer otros lugares, plantas, animales y formas de vida.
- Adquisición de hábitos relacionados con el cuidado de la Naturaleza y el buen trato de los animales
- Valorar negativamente aquellas actuaciones humanas que perjudiquen el entorno.
- Fomentar el ahorro de energía y de agua.

- Reciclar en el Centro, con la participación activa de los alumnos/as ,el papel usado.
- Responsabilizarles, por turnos ,del cuidado de las plantas sembradas en el jardín del Centro.

K₆₅.-Educación para la salud .-

-Objetivos.-

- Que reconozcan algunas conductas personales que constituyen un riesgo para la salud y que pueden provocar accidentes.
- Valoración de la importancia de un cuerpo sano.
- Adquisición de hábitos saludables de limpieza y cuidado corporal.
- Adopción de una actitud crítica frente al consumo inadecuado de alimentos.
- Adquisición y valoración de algunos hábitos de alimentación sanos.
- Que entiendan y lleven a cabo la prohibición de no comer chucherías en el Centro.
- Mantener en el Comedor Escolar la dieta basada en alimentos ecológicos, siempre que económicamente nos sea posible.

K₆₆.-Educación para la ciudadanía europea

Se desarrollarán las siguientes competencias básicas de manera transversal e interdisciplinar:

- Resolver conflictos de forma no violenta.
 - Argumentar en defensa de los puntos de vista propios.
 - Escuchar,comprender e interpretar los argumentos de otras personas.
 - Reconocer y aceptar las diferencias.
 - Elegir, considerar alternativas y someterlas a un análisis ético.
 - Asumir responsabilidades compartidas.
 - Establecer relaciones constructivas, no agresivas, con los demás.
 - Promover un compromiso con los valores fundamentales de la ciudadanía europea.
 - Reforzar los principios democráticos y de participación en los diversos ámbitos que configuran la ciudadanía colectiva.
- Todos estos objetivos se irán plasmando de manera cotidiana en los diseños curriculares de los ciclos. Serán los equipos pedagógicos los encargados de darles cuerpo y de diseñar las actividades adecuadas.

K₆₇.-Proyecto Sócrates Comenius

Objetivos:

-Fomentar el conocimiento de la lengua inglesa para la comunicación entre personas de diferentes países.

-Conocer los diferentes hábitos y costumbres de otros países, incluyéndolos en actividades relativas a las diferentes áreas curriculares.

-Promover en nuestro alumnado un pensamiento abierto y crítico que integre las diferentes realidades de la Unión Europea, adoptando actitudes y valores de solidaridad y tolerancia.

En cada curso, siguiendo el programa, se mantendrá el contacto con los colegios europeos designados.

K₆₈.-Otras actividades complementarias.-

A lo largo de los cursos se irán programando, entre el ETCP y los Equipos de Ciclo las siguientes:

-Semana de la Música

-Homenaje al Otoño

-Día de la Constitución

-Visita de los Reyes Magos

-Día de la Paz y la no violencia.

-Día de Andalucía.

-Actividades de Educación Vial.

-Día de Europa.

En cada Plan Anual de Centro se concretarán las actividades a desarrollar y se variarán algunas de ellas.

K₇.-Tecnologías de la Información y la Comunicación.

Las actividades con las TIC tienen un papel fundamental en nuestra metodología como eje motivador del aprendizaje. El uso del ordenador se programará en cada unidad didáctica, ya que su uso se ajusta a todo tipo de actividades, tanto de motivación como de desarrollo, refuerzo y ampliación. La ruta para llegar a las actividades será clara y concreta, se esquematizará en la pizarra para que los alumnos/as la sigan fácilmente.

K₇₁.-Coodinador TIC.-

-El Claustro del Centro propone como tal a D. Juan López Sánchez.

Funciones:

-Recoger toda la información posible acerca de los ordenadores

como herramienta didáctica y transmitirla al resto del profesorado, a través de las reuniones de Ciclo y del ETCP.

-Transmitir al conjunto del profesorado los portales y páginas webs, más útiles para cada nivel.

-Colaborar con el jefe de estudios en la recopilación de las innovaciones TIC, introducidas en la programación de las unidades didácticas, por cada equipo de ciclo.

-Ser el único responsable del mantenimiento y manejo extradidáctico de los ordenadores y sus instalaciones.

-Coordinar las actividades de perfeccionamiento del profesorado, relacionadas con las nuevas tecnologías.

K₇₂.-Investigación en el aula:

Objetivos.-

-Que aprendan a investigar y a obtener información a través de internet.

-Que aprendan el lenguaje básico de un usuario de informática.

-Que adquieran habilidad con el teclado y el manejo del ratón.

-Diseños de investigación.-

Adentrar al niño/a por los caminos de internet y enriquecer sus estrategias de pensamiento son dos logros básicos que tratamos de conseguir, dosificando su esfuerzo, con una investigación dirigida, una investigación cooperativa y una investigación autónoma.

Sus trabajos de investigación se llevarán a cabo como actividades complementarias al tema que se está estudiando y estarán incluidas en la programación de cada unidad didáctica.

a)-Investigación dirigida, cazas del tesoro.

Los trabajos a realizar los decide el Equipo de Ciclo o Nivel en la programación de cada unidad didáctica. Toman cuerpo en nuestras cazas del tesoro, cazas del tesoro de otros colegios y en determinadas páginas web interactivas.

Las actividades a realizar son de tres tipos:

1.-De exploración.-Su finalidad es detectar los conceptos propios que posee el niño antes de comenzar con la investigación.

2.-De investigación.-A base de preguntas se pretende que el niño/a busque la información adecuada en los enlaces preparados al efecto.

3.-De aplicación: La Gran Pregunta.-Teniendo en cuenta la idea de reversibilidad, se pretende que el alumno/a generalice un

concepto, reproduzca un fenómeno o tome una postura crítica ante un hecho social determinado.

b)-Investigación cooperativa,miniquest.

Con ella queremos hacer hincapié en el aspecto solidario de la investigación como un trabajo típicamente de equipo.Este diseño está pensado para atender los intereses más concretos y espontáneos de los alumnos/as.Ellos nos proponen a nosotros/as lo que desean investigar, o nosotros/as lo sugerimos, y llevamos la propuesta a la reunión de Nivel.(En cada unidad didáctica preparamos una miniquest o caza del tesoro) Una vez elegido el tema a investigar se diseña la miniquest y se reparten las tareas entre los distintos equipos de alumnos/as del Nivel.Se elaboran los siguientes materiales:

1.-Diario de investigaciones.-Es un cuaderno o archivador individual donde se recogen de forma cronológica o agrupadas por temas las investigaciones realizadas.

2.-Fichas resumen.- En ellas cada equipo de alumnos/as recoge los datos fundamentales del objeto de nuestra investigación, tanto los observados directamente como los adquiridos a través de internet.Van siempre acompañadas de una ilustración hecha por el niño/a.

3.-Fichero.-Las fichas resumen que va elaborando cada aula, irá dando forma a un fichero que pasa por las distintas aulas del nivel.Posteriormente servirá para futuros trabajos de aula.

4.-Audiovisuales.-Terminada la investigación realizamos una Puesta en Común o debate.Para animarlo se preparan audiovisuales por el Equipo de Nivel.El coloquio nos debe servir para fijar las ideas fundamentales y adquirir todos una noción de conjunto del tema.En aquellos que lo precisen debemos tomar posturas e iniciar las acciones que nos indiquen nuestras conclusiones.

c)-Investigación autónoma.-

Es importante que el niño/a se enfrente por sí solo con el fenómeno o ser objeto de investigación y trate de buscar respuestas a los interrogantes que se le plantean.Con lo ya aprendido con las cazas del tesoro y las miniquest debe de realizar libremente su investigación.Nuestro papel será el de ayudar y controlar para que sus esfuerzos no se dispersen demasiado.Este trabajo no está pensado para toda la clase,sino para aquellos que ya tienen sólidas estrategias de investigación.

K₇₃.-Otras actividades con las TIC.-

-Expresión escrita:

.Foros, periódico digital, taller de cuentos y taller de poesía. Trabajar documentos de textos para la composición escrita y la organización de trabajos con el Open Office.

-Refuerzo de conceptos y procedimientos:

En las reuniones de Ciclo se ponen en común las páginas web a visitar para realizar actividades de exploración o repaso. Las más visitadas normalmente son las de Averroes y del cnice. Se diseñan también páginas a elaborar con el Hot Potatoes.

-El ordenador en Infantil:

Cada aula está dotada con un ordenador a disposición de la tutora para realizar trabajos en las horas de dedicación exclusiva. En tiempo lectivo funciona como un taller.

-La informática en P.T.y A.L.:

Existe un ordenador en cada aula. Con ellos trabajan los niños y niñas con ACCIs con material adecuado a sus necesidades

-La Twikipedia Escolar:

Es un proyecto que trabajamos coordinadamente con un profesor de la Universidad de Cádiz, el CEP de la Sierra de Cádiz y el colegio de Bolonia, en Tarifa. Estamos dando los primeros pasos en un proyecto que se prevee a largo plazo.

-Coordinación con otros centros de la Comarca:

El coordinador TIC realiza esta tarea de manera cotidiana, estando en contacto casi permanente con el responsable del CEP. Puntualmente se planifican actividades con los otros centros TIC de la comarca en las que participan nuestros alumnos/as.

K₈.-Plan de Formación del Profesorado.

1.-Formación y adecuación sistemática del P.C.C.-

Este PCC que hoy elaboramos no es un documento cerrado. Ha surgido por la necesidad de renovar el anterior y pretende ser modificado paulatinamente conforme las memorias de fin de curso así lo determinen. Este proceso de reflexión colectiva para ir dando respuesta cada día a los problemas que se nos plantean, es nuestro principal objetivo de perfeccionamiento. Pensamos que nuestro trabajo en equipo, sabiendo el terreno que pisamos y buscando soluciones pedagógicas, con la ayuda exterior que se precise, es la mejor forma de entender nuestro perfeccionamiento como profesionales de la enseñanza.

2.-Grupos de Trabajo.-

El Centro potenciará entre los miembros del claustro la formación de grupos de trabajo que tengan como objetivo la mejora del currículo. En esta labor estaremos coordinados con el Centro de Profesores de la Sierra de Cádiz.

3.-Cursos y jornadas de perfeccionamiento.

El Centro, según recoge la legislación vigente, posibilitará la asistencia a dichos cursos de todos aquellos miembros del claustro que así lo soliciten. Igualmente pediremos al Centro de Profesores se programen aquellos cursos que sean demandados por nuestras necesidades de formación.

K₉.-Plan de Acompañamiento Escolar.

Durante los tres últimos cursos se está llevando a cabo el citado programa de la Consejería de Educación, destinado a los niveles de quinto y sexto de Primaria. Serán atendidos en él aquellos alumnos/as que estando en el nivel respectivo, tienen dificultades para seguir el ritmo normal de la clase. Se organizará un grupo por cada clase, de ocho a diez alumnos, que serán atendidos por maestros/as del Centro. Las clases se impartirán los Lunes y Jueves de 15'30 a 17'30.

Objetivos:

- Atender a aquellos alumnos/as con especiales dificultades sociofamiliares.
- Enseñarles técnicas de estudio.
- Ayudarles en la adquisición de conocimientos partiendo de lo que sabe cada alumno/a.
- Elevar su rendimiento en las áreas de Lengua y Matemáticas.

K₁₀.-Educación Compensatoria.

Objetivos.-

- Posibilitar la eliminación de las barreras socio-culturales que impiden el acceso en igualdad al derecho a la educación.
- Corregir las deficiencias educativas entre aquellos alumnos/as más desfavorecidos.
- Potenciar la integración de los alumnos/as temporeros.
- Prevenir las dificultades de aprendizaje.

K₁₁.-Actividades extraescolares.

1.- Excursiones por niveles y ciclos.

Los equipos de ciclo programarán una excursión trimestral. En ellas se pretenderá desarrollar parte del currículo y estarán contempladas cen el Plan Anual de Centro. Los padres firmarán una autorización donde pongan de manifiesto su acuerdo con que sus hijos/as participen en las mismas. Dichas excursiones serán pagadas por las familias y en ningún caso deberán ser costeadas por el Centro.

2.-Plan de Familia.

Siempre que la Consejería de Educación lo mantenga, continuaremos participando de este programa. Los talleres responderán a las necesidades mostradas por las familias. Estarán siempre encaminados a una correcta educación del ocio de nuestros alumnos/as y cumplirán la letra y el espíritu de este Proyecto Curricular de Centro.

3.-Colaboración con otras instituciones.

La Comunidad Educativa del Centro colaborará con las instituciones locales y provinciales en todo aquello que redunde en el fomento de la cultura y beneficie la calidad de la enseñanza que recibe nuestro alumnado. Así mismo estarán siempre invitadas a participar en aquellas actividades extraescolares programadas por el Centro y que tengan como finalidad abrirse al exterior.

L)Plan de evaluación del Proyecto Curricular de Centro.

El presente PCC es un documento flexible que se irá modificando año a año con las incorporaciones que determinen las sucesivas memorias de fin de curso.No obstante, el claustro realizará durante el curso una reunión extraordinaria en la que se tratará monográficamente la evaluación del PCC, que tratará como mínimo los siguientes aspectos:

- Evaluación del desarrollo y cumplimiento de las actividades previstas.
- Análisis de la línea metodológica de cada ciclo.
- Revisión de las previsiones generales.

Todas las conclusiones se irán incorporando de manera ordinaria a este Proyecto Curricular de Centro.